

Народная Воля

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +24...+26, уначы — +15...+17;
у Брэсце ўдзень — +24...+26, уначы — +14...+16; у Гродне ўдзень —
+25...+27, уначы — +15...+17; у Віцебску ўдзень — +23...+25, дождж,
уначы — +15...+17, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +25...+27, уначы
— +16...+18; у Магілёве ўдзень — +24...+26, уначы — +15...+17.
На астатняй тэрыторыі краіны захаваецца цёплае, без ападкаў
надвор'е.

www.meteo.by

Пейджинговую связь
редакция обеспечивает

МОБИЛКОМ
пейджинг-система
(017) 209-45-45
(017) 209-45-55

ПУЛЬС

Еўрапейскі банк заклікае ўлады Беларусі распахаць рэформы

Савет дырэктараў Еўрапейскага банка рэканструкцыі і развіцця (ЕБРР) зацвердзіў новую стратэгію супрацоўніцтва з Беларуссю. Пра гэта гаворыцца ў паведамленні банка на афіцыйным сайце ЕБРР.

Дакумент практычна не змяняўся ў параўнанні са стратэгіяй 2002 года, у адпаведнасці з якой банк фактычна згарнуў інвестыцыйныя праекты ў Беларусі. ЕБРР выказаў занепакоенасць «палітычным і эканамічным развіццём краіны ў сувязі з адсутнасцю прагрэсу, дэмакратычных і рыначных рэформаў».

Генадзь ШАРЫПКІН.

Сітуацыя з закрыццём Беларускай партыі працы зацікавіў Сацінцэра

Пра гэта БелаПАН паведаміў старшынёй Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) Мікола Статкевіч.

Нагадаем, што БСДП (НГ) — адзіная сацыял-дэмакратычная партыя СНД, якая з'яўляецца кансультатыўным членам Сацінцэра.

Наводзіць слоў М.Статкевіча, у яго ўжо былі тэлефонныя паведамленні з прадстаўніцтвам Сацінцэра і яны выклікалі занепакоенасць ліквідацыяй БПП. «Мы таксама праінфармавалі аб тым, што зваралася, нашы партнёры партыі — сацыял-дэмакратычныя партыі Германіі, Швецыі, Чэхіі, Польшчы і Літвы, а таксама Партыю еўрапейскіх сацыялістаў, яны гатовы выступіць з заявамі ў падтрымку Беларускай партыі працы», — сказаў М.Статкевіч.

Пасольства ЗША «выказвае глыбокае расчараванне і занепакоенасць» ліквідацыяй Партыі працы

«Ліквідацыя сталай палітычнай партыі не мае прэцэдэнтаў у Беларусі. Больш за тое, гэтым на закрыццё палітычнай партыі накіраваны парламентарны выбары, якія павінны быць свабоднымі і справядлівымі і дэмакратычнымі ў адпаведнасці з нормамі АБСЕ», — гаворыцца ў заяве.

Юрый ПАЦЕМКІН.

ЕГУ можа заняцца Савет Еўропы

Нядаўнія адміністрацыйныя ганянікі, у выніку якіх у Еўрапейскай гуманітарнай універсітэце ў Мінску была ацкалена ліцэнзія, з'яўляюцца безумоўным пачаткам прыпынку свабоды адукацыі і супрацьстаяння традыцыйнаму еўрапейскаму выхаванню адукацыі. З такой заявай выступіў старшыня Камітэта міністраў Савета Еўропы, міністр замежных спраў Нарвегіі Ян Петэрсен, паведаміў прэс-служба Савета Еўропы.

«Дзеянні беларускіх улад накіраваны на ўстаўленне яшчэ большай аднастайнасці ў галіне выхавання адукацыі і паводзінаў дзяцей думкі і навуковых даследаванняў», — падкрэсліў Я.Петэрсен. На яго думку, такія дзеянні супярэчаць асноўным прынцыпам, зацверджаным у Еўрапейскай культурнай канвенцыі Савета Еўропы, уключаючы адной з іх — свабоду і супрацьстаяння традыцыйнаму еўрапейскаму выхаванню адукацыі, да якой, згодна з заявамі беларускага кіраўніцтва, жадала б далучыцца і Беларусь.

Юрый ДАВІДОВСКИ.

Бандарэнка выйшаў з-за кратаў

Зміцер Бандарэнка, каардынатар незарэгістраванай грамадзянскай ініцыятывы «Хартыя 97», удзельнік незарэгістраванай Еўрапейскай кааліцыі «Свабода Беларусі» быў затрыманы падчас акцыі апазіцыі 21 ліпеня. На наступны дзень пасля затрымання Бандарэнка быў асуджаны на 15 сутак, якія мусіў адбываць у спецыяльнай-размеркавальнай на вул. Акрэсціна. Апазіцыянер — адзін з тых, хто атрымаў такі жае тэрмін за акцыю, прысвечаную 10-гадоваму праўленню Лукашэнкі.



«Гэта ўжо мая п'ятая асадка, — кажа Бандарэнка, — і гэты раз яны ўзялі мяне, а не зямлю, таму яны не могуць хавацца. Ка- нешце, умова, у якіх знаходзіцца, былі даволі цяжкімі: часам у камеру набіралася да 16 чалавек, на працягу выхадзілі не дазвалялі. Было настолькі душы, што давалася распусціцца да сцяны».

Каля прыёмніка-размеркавальніка Бандарэнка сустракала група падтрымкі — самі ж, прадстаўнікі незарэгістраванай грамадзянскай ініцыятывы «Хартыя 97», актывісты незарэгістраванага руху «Зубр», жонка зніклага апэратара ГРТ Святлана Завальская, дэпутат Валерый Фралюк.

Вольга КЛАСКОЎСКАЯ.

З прызначэннем!

Аляксандр Віктаравіч АГЕЕВ прызначыў міністрам энергетыкі Рэспублікі Беларусь, Пётр Міхайлавіч СЯМАШКА — міністрам лясной гаспа-

Курсы замежных валют

На 7 жніўня Нацыянальны банк Беларусі ўстаўляў наступныя афіцыйныя курсы замежных валют:

1 долар ЗША — 2160,00 рублёў	1 літоўскі літ — 754,30
1 еўра — 2604,53	1 мадальскі лей — 181,28
1 расійскі рубль — 74,00	1 нарвэжская крона — 312,34
1 аўстрыйскі долар — 1517,94	1 польскі злоты — 592,95
1 балгарскі лей — 1331,69	1 сінгапурскі долар — 1253,95
1 латвійская — 350,31	10 000 туркскіх ліра — 14,66
1 СДР — 3151,33	1 украінская грыўна — 406,24
1 ісландская крона — 30,07	1 англійскі фунт стэрлінгаў — 3944,16
1 японскі іен — 193,61	1 чэшская крона — 82,41
1 казахскі тэнге — 15,84	1 шведская крона — 283,31
1 канадскі долар — 1637,79	1 швейцарскі франк — 1692,39
1 кувейцкі дынар — 7326,75	1 эстонская крона — 166,46
1 кыргызскі сом — 50,83	
1 латвійскі лат — 3978,63	

Два дні і дзве ночы была ў палоне «Народная воля»

Пачынаючы з 3 жніўня судовыя органы зрабілі вопіс і арыштавалі ўсю маёмасць УП «Народная воля». Дырэктара адкрытага акцыянернага таварыства «Чырвоная зорка» (друкарні) пісьмова папярэдзілі: пака ІЧУП «Народная воля» не погасіць долгі па рашэнню суда..., то ОАО «Красная звезда» не мае права па якім-лібо прычынам выдаваць газету «Народная воля». Беспрэцэдэнтны выпадак — судовы выканаўца ўзяў на сябе ролю і судзіў, і пракурора, і адваката. Забараніў выданне газеты можа толькі суд. І толькі ў тым выпадку, калі ў яго ёсць важкія доказы.

А тут сыр-бор разгарэўся на голым месцы. Чытачы «Народнай волі» ведаюць і пра сумнавыдмы іск С.Астрошчанкі, і пра не менш сумнавыдмы іск Я.Рыбакова. Таго самага «говарышча Рыбакова», які ўжо каторы раз праводзіўся за кратамі следчага ізалятара КДБ і ў якога на словах Генеральнага пракурора В.Шэймана, ужо канфіскавана больш за 600 тысяч долараў, якімі ён завалоўваў незаконным шляхам.

Мы лічым, што і спадару Астрошчанку, і спадару Рыбакову рэдакцыя нічога не павінна. Але ёсць рашэнні суду, у адпаведнасці з якімі УП «Народная воля» павінна выплаціць ім каля 70 мільёнаў рублёў. Рэдакцыя «Народнай волі» спадзівалася, што судовыя ўлады дадуць нам магчымасць прайсці ўсе інстанцыі і толькі пасля гэтага будзе вырашана фінансавая пытанне.

Але некаму захацелася, каб усяму свету чорнай птушкай разлілася вестка: у Беларусі спынены выхад адзінай у краіне штодзённай незалежнай газеты. Так і атрымалася — два нумары запар чытачы не атрымалі.

На выратаванне «Народнай волі» паліўся ўвесь годны свет. Я ведаю, што гэтай тэмай абмяркоўвалася нават у Вене на сустрэчы вышэйшых палітычных сіл Еўропы. У рэдакцыі днём і ноччу не змаўкалі тэлефонныя званкі: людзі прапаноўвалі сваё дапамогу.

Дзякуй Вам, прыхільнікі «Народнай волі». Благалуч правалі, выданне газеты адноўлена. Сённяшняй «васымілёска» — гэта вяртанне запавяшанасці. Да канца года кампенсум і нявыхад другога нумара.

Жыве «Народная воля»!
Жыве Беларусь!

Іосіф СЯРЭДЗІЧ,

галоўны рэдактар газеты «Народная воля».

ЧУЛІ?

Грэцыя не пусціць Юрыя Сівакова на Алімпіяду?



Па інфармацыі, якую распаўсюдзіла інфармацыйнае агенцтва «Асінзітэз Прэс», Грэцыя забараніла ўезд на сваю тэрыторыю міністру спорту і турызму Беларусі Юрыю СІВАКОВУ. Згодна з інфармацыяй агенцтва, палставай для гэтага паслужыла сёлетняй справядліва дакладчыка Парламенцкай Асамблеі Савета Еўропы Хрыста Пургурыдас, у якой гаворыцца пра магчымую дэманстрацыю Юрыя Сівакова да знікнення вядомых дзеячаў беларускай апазіцыі. Нагадаем, што ў той час Юрыя Сівакова працаваў міністрам унутраных спраў нашай краіны.

Калі верыць інфармацыі, якая размешчана на сайце Радзе Свабода, адзін з чыноўнікаў Еўрасаюза, які пажадаў застацца ананімым, у размове з журналістам Радзе Свабода сказаў, што рашэнне грэчаскіх уладаў было ўзгоднена з прадстаўніцтвамі ўсіх іншых краін Еўрасаюза.

Але беларускія чыноўнікі не пацвярджаюць інфармацыю на- кроў тую, што Грэцыя забараніла Юрыю Сівакову ўезд на сваю тэ- рыторыю. Нагадаем, што на Алімпіядзе ў Грэцыі Юрыя Сіва- коў з'яўляўся кіраўніком беларус- ской спартыўнай дэлегацыі. Вось што на гэты конт сказаў журналісту «Народная воля» прэс-сакратар Міністэрства за- мяжных спраў Руслан Бялін:

«А каментаваць асабіста няма чаго. Хто вам сказаў, што Юрыя Сіва- кова не пусцяць на Алімпіяду? (Тут журналіст «Народная воля» зрабіў спасылку на інфармацыю, якая размешчана ў пачатку артыкула. — Аўт.). Мы ніякай падобнай ін- фармацыі ад грэчаскіх уладаў не маем. І тыя журналісты, якія распаўсюджваюць падобную ін- фармацыю... Мы лічым, што гэта прапаганда. Абсалютна непры- мянна выкарыстоўваць Алімпійскія гульні для нейкіх палі- тычных пытанняў. Хачу вам ска- заць, што каманда заклікана, акра- дытацыя на ўсю дэлегацыю атры- мана, у тым ліку і на Юрыя Сіва- кова. Так што мы выходзім менаві- та з гэтага».

У сваю чаргу прэс-сакратар Міністэрства спорту і турызму Беларусі Аляксандр АРЦЕМ'ЕЎ сказаў, што ніякай панікі няма: «Усё ідзе па пляну. Ніякіх змяне- нь не абмявляе. Як і павялава- ся, Юрыя Леанідавіч адправіцца на Алімпіяду. Справа ў тым, што для таго каб наведаць Алімпійскія гульні, візы не трэба — дастатко- ва алімпійскай акрэдытацыі. Гэта ўстаўлена правіламі Міжнарод- нага Алімпійскага камітэта».

Віталій ГАРБУЗАЎ.

Фото photo.bymedia.net

Посольство Литвы — окно Беларуси в НАТО

Посольство Литвы в Беларуси с 1 сентября станет контактным посольством НАТО в этой стране. Об этом сообщил дирек- тор департамента политики безопасности МИД Литвы Кястутис Янкаускас. По его словам, на днях в НАТО была утверждена кандидатура Литвы стать контактным посольством альянса в Беларуси.

Контактное посольство — не- формальное представительство НАТО. Его обязанность — ин- формировать широкую обще- ственность соответствующих стран, СМИ, академические учрежде- ния и сообщество, неправитель- ственные организации о деятель- ности блока, его целях и задачах, а также поощрять сотрудниче- ство соответствующего государства с НАТО.

В 21 государство, большинство из которых участвует в програм- ме «Партнерство ради мира» и Средземноморском диалоге, одно из посольств государств НАТО по общему соглашению на- значается на два года. Литва была названа контактным посольством НАТО. Его обязанность — ин- формировать широкую обще- ственность соответствующих стран, СМИ, академические учрежде- ния и сообщество, неправитель- ственные организации о деятель- ности блока, его целях и задачах, а также поощрять сотрудниче- ство соответствующего государства с НАТО.

выдвинутое недавно Литвой, как активным лидером региона, стремление замечено союзниками и получает их оценку», — ска- зал К.Янкаускас.

До 31 августа функции кон- тактного посольства альянса в Мінске выполняе посольство Турции. Литва станет таким по- сольством на два года.

Директор Института между- народных отношений и политоло- гии Вильнюсского университе- та Раймундас Лопата сказал, что получение такого статуса явля- ется большой дипломатической по- бедой, поскольку его хотели бы получить многие государства, не- зависимо от страны, в которой находится посольство. «Выра- жением Литвы позиция будет от- ражать позицию всего альянса», — подчеркнул Р.Лопата.

Вместе с тем он отметил, что никто не может прогнозировать, как отреагирует на новый статус посольства Литвы в Мінске пре- зидент Беларуси Александр Лу- кашенко. «Многое будет зависеть от того, с какими инициативами будет выступать Вильнюс. В любом случае, это не будет то- лья позиция Вильнюса, и у нас будет очень солидный тил», — сказал Р.Лопата.

BNS.

ЭКСПЕРТИЗА

Грядет сезон политической молотбы

Александр
КЛАСКОВСКИЙ



На селекторном совещании 5 августа официальный бело- русский лидер обронил сло- во, вроде бы малоизвестное для обывателя фразу. И как бы даже не совсем по теме.

Между тем эта фраза наве- рняка стала для номенклатуры более сильным послылом, неже- ли сакраментальные призывы убирать зерно быстро и без по- терь.

Глава государства сказал, что по осени кроме выборов в парламент 17 октября «возмож- ны и другие политические ме- роприятия».

Что имеется в виду?

«Угадайте с трех раз», — шуточно парировал вопрос «Бе- лорусских новостей» авторитет- ный минский политолог Вита- лий Силицкий.

Действительно, только ле- нивый не писал, когда — ну уж точно! — будет провозглашен плебисцит. Ждали этого в День освобождения 3 июля, ждали на пресс-конференции в 10-лет- нюю годовщину президентства...

Может, и сейчас глава госу- дарства только пускает проб- ный шар?

В том, что планы продолжения политического диалога для Александра Лукашенко более чем актуальны, Виталий Си- лический не сомневается. И что касается прозвучавшей на се- лекторе лапидарной ремарки насчет «возможных политиче- ских мероприятий», то — кому надо, все понятно, — уверен эк- перт «Белорусских новостей».

Иначе говоря, номенклату- ра получила четкий сигнал, что к осенней электоральной кам- пании надо подойти во всеору- жии. Даже если и не будет в ок- тябре референдума.

Во-первых, это смотр пре- данности кадров и их умения обеспечивать избирательную разнарядку.

Во-вторых, надежный, без смутянов, парламент приго- дится и потом, когда придет время «Ч».

Вместе с тем, подчеркивает Виталий Силицкий, у дейст- вующего руководителя нет фор- мальных мотивов, дабы по- пыток горючку и как он часто вы- ражается, «кровь из носа» про- водить плебисцит именно этой осенью. В запасе еще следую- щий, предвыборный год.

До сих пор, напоминает эксперт, тактика выжидания играла только на руку Лукаше- ну. Удалось более-менее утряс- ти споры с Москвой, догово- риться с ней о кредите на опла- ту газа.

Добавим: кроме всего про- чего, белорусский лидер, пожа- луй, укрепился в мысли, что Кремль не так уж непримирим к идее третьего срока. Во вся- ком случае — достаточно силь- но, чтобы уходить Беларуси на Запад в случае смены ее ру- ководства.

Плюс — на Беларусь хлынул поток шальных российских не- фтедолларов.

Тракторы, «МАЗы», телевизоры и прочий фирменный товар бывшего со- борного неха СССР — все это, вопреки прогнозам оппозици- онных экономических орду- лов, снова пошло нарасхват.

В итоге появилась возмож- ность повысить пенсии, пол- нить тарифную ставку первого разряда, поощрять компенса- цию створений при распаде Со- ветского Союза вкладами — ко- роче, сделать перед электоратом ряд широких жестов.

Экономическая и полити- ческая конъюнктура, как видим, отнюдь не самая худшая для того, чтобы садиться и пи- сать указ о назначении рефе- рендума.

И все же!

Объявление референдума может быть козырем оппозиции, — полагает Виталий Силицкий. — Это способно усилить ее пре- двыборную кампанию за счет ло- зунга «Нет — третьему сроку!».

Так что, по его мнению, ва- риант совмещения плебисцита с выборами в Палату представи- телей не стоит считать фаталь- ным.

Если же этот вариант ста- нет-таки реальностью, не ока- жется ли прав Зенон Пазыняк? Лидер Консервативно-христи- анской партии БНФ, как из- вестно, призывает из своего эмигрантского далека к бойкоту грядущей электоральной кам- пании.

Другое дело, добавляет эк- перт, что в наших условиях такие коллизии легко разреша- ются в пользу действующей власти.

И если будет принято поли- тическое решение, то, напри- мер, за нужным толкованием со стороны Конституционного су- да дело не станет, убежден Михаил Пастухов.

Так или иначе, по осени нас ждет сезон ударной политиче- ской молотбы.

«Белорусские новости».

МАТЕРИНСКАЯ БОЛЬ

«Родина гусеницами проехала по молодым судьбам»

В понедельник вечером Ольга Андреева узнала о том, что ее сын Никита уже не студент Европейского гуманитарного университета

— Меня не было в Минске всего две недели, — рассказывает Ольга Андреева. — Уезжала в отпуск, я оставила своего сына с друзьями. Ему оставался последний экзамен. Когда я получила сообщение о том, что он сдал его на «3», спокойно отдала.

Как только мой мобильный телефон заработал на территории Беларуси, раздались звонки коллег, которые сообщили о том, что ЕГУ больше не существует. Несмотря на то, что последние полгода судьба ЕГУ была неопределенной, новость ударила очень больно.

Мой сын оказался в ЕГУ не случайно. Когда в 1992 году создавался этот университет, Никите было 8 лет. Я, как и любая мать, мечтала, чтобы мой ребенок рос здоровым, умным, честным и высокообразованным. Хотелось также, чтобы он обладал высоким уровнем самоуважения и уважения к другим людям, чтобы он мог быть уверен в своем завтрашнем дне и имел основание гордиться своей страной.

ЕГУ соответствовал моей материнской мечте. Это было бы для молодежи то образование, за которое им не будет стыдно не только в содержательном плане, но и в отношении тех ценностей, которые лежат в основе миссии университета. По сути, ЕГУ был для меня Университетом Мечты.

Я сама закончила БГУ в 1981 году. Время юности — это время интенсивного развития личности. Так вот нашу личность развивали, заставляли конспектировать не только труды классиков марксизма-ленинизма и материалов всех съездов КПСС. Особое значение в воспитании моих сверстников имело изучение и конспектирование основополагающих работ Леонида Ильича Брежнева «Малая земля», «Возрождение» и «Целина». Конспекты этих работ не требовали разового чтения, они давали возможность постоянно углублять знания студентов в сфере американистики. Особое значение мой сын придавал программе «Немецкие и европейские штудии», ориентированной на бакалаврскую учебную программу в области социальных наук в Германии.

рашались особенно бережно. Во время моей юности этим драгоценным временем распоряжалась КПСС. Тем не менее я хочу отдать должное тем людям, которые даже в то время стремились дать студентам действительно глубокие знания и сформировать основы гуманистического мировоззрения. Я глубоко благодарна профессору В.С. Степину — выдающемуся философу, который мог бы сделать честь любой стране, но который оказался не нужен Беларуси и был вынужден уехать в Москву. Там он возглавлял Институт философии Академии наук России.

Ректор ЕГУ Анатолий Михайлов, создавая университет, стремился воплотить ценности классического университетского образования, за которыми стоят усилия многих поколений европейских гуманистов. И, может быть, главной ценностью является ценность человеческой жизни и человеческого достоинства. И эти идеи объединили команду единомышленников, которым ректор мог доверить жизнь университета даже в период его отсутствия.

Ольга Андреева, вы смотрите на ЕГУ с позиции вашего жизненного опыта. Чем ценен университет для Вашего сына?

— Моему сыну не хватало 24 часов в сутках для того, чтобы реализовать все возможности, которые предоставлял университет. Для того, чтобы успеть как можно больше, Никита отрывал время от сна. Помимо блестящего учебного плана, в котором нет ни одного «мусорного» предмета, университет предоставлял возможность студентам изучать дополнительно третий, четвертый, пятый и т.д. иностранные языки, не говоря уже о том, что знание немецкого и английского языков обеспечивало возможность студентов слушать лекции зарубежных профессоров без перевода. Межфакультетские образовательные программы давали возможность существенно углублять знания студентов в сфере американистики. Особое значение мой сын придавал программе «Немецкие и европейские штудии», ориентированной на бакалаврскую учебную программу в области социальных наук в Германии.



Может быть, не менее ценной, чем содержание образования, являлась сама атмосфера университета, где к студентам относились с большим уважением, следуя традициям классического европейского университета. На мой взгляд, воспитать человека с глубоким чувством собственного достоинства можно только одним способом — уважая его, не смотря на возраст и социальный статус.

Однако власти объявляют ЕГУ в недостаточном высоком уровне подготовки студентов. Министр образования Александр Радков в одном из своих интервью заявил, что студенты ЕГУ будут элементарно не готовы к высоким требованиям и критериям государственных вузов. Может быть, преувеличена репутация образования, получаемого в ЕГУ? — Я имею разнообразный профессиональный опыт: не только психолога-консультанта,

но и преподавателя вуза. Я могу оценивать знания, полученные моим сыном, исходя как из академических, так и из практических требований. Содержание обучения в ЕГУ является глубоко академическим, основой для любой последующей специализации, а знание иностранных языков предоставляет возможность получать профессиональную информацию непосредственно на языке оригинала, а не в каких-либо перекладах. Студентам давались серьезные навыки в методологии научных исследований. Сам университет был включен в европейский образовательный процесс.

Давать бесценные характеристики ЕГУ может только тот человек, который сам плохо понимает, что такое хорошее образование или для которого хорошее образование не является ценностью. В современном обществе

важной является способность к сотрудничеству и диалогу. ЕГУ своей миссией видел посредничество между культурами Запада и Востока. Если недостаток обучения в ЕГУ является глубоко академическим, основой для любой последующей специализации, а знание иностранных языков предоставляет возможность получать профессиональную информацию непосредственно на языке оригинала, а не в каких-либо перекладах. Студентам давались серьезные навыки в методологии научных исследований. Сам университет был включен в европейский образовательный процесс.

Сегодня звучит много обвинений в адрес руководства ЕГУ, преподавателей, студентов в том, что они недостаточно отстаивают свой университет...

Те способы, которыми коллектив университета пытался сохранить вуз, полностью соответствуют его названию. Руководство вуза стремилось это сделать цивилизованно, избегая жлобской агрессии и показывая пример гражданского мужества

и достоинства. Кстати, господин министр не продемонстрировал этого гражданского мужества и не встретился со студентами, их родителями и сотрудниками университета, чтобы, глядя им в глаза, внятно объяснить причины закрытия университета. Студенты каждый день приходят в свой университет с ними рядом их преподаватели. Я думаю, что борьба за ЕГУ будет продолжена.

Студентам предложили переход в другие вузы. Может ли это быть решением проблемы?

— Наши дети выбрали ЕГУ осознанно. Любой другой вуз для них подобен браку с нелюбимым человеком: жить можно, но любви нет. Вряд ли можно требовать от них в знак протеста проигнорировать этот вариант. Дети должны быть защищены от как-нибудь от того зла, которое творит люди, наделенные властью. Родина гусеницами проехала по молодым судьбам.

Какой урок, на Ваш взгляд, вынесут студенты ЕГУ из этого события?

— Психологические последствия этой травмы сопоставимы с переживаниями жертвы изнасилования. Известно, что жертва сексуального насилия утрачивает способность доверять людям и прогнозировать свою жизнь. Наши дети трагично государством, причем в извращенной форме. Дети стали участниками реального исторического события, которое можно определить как гуманитарную катастрофу. После этого для их детства закончилось. Это просто блестящий урок антипатристического воспитания. Вряд ли после этого сохранится способность доверять родине, планировать свою жизнь и чувствовать свою личную ценность. Это событие потрясло не только тысячи студентов ЕГУ, но также их родителей, преподавателей и сотрудников, вложивших в учебный процесс не только свой профессионализм, но и душу. Реальный смысл события выходит за пределы университетского сообщества. Это мощное послание системы каждому из нас — это «коллаж», который звонит по тебе».

Мария ЭЙСМОНТ. Фото ФОТО.MENT

Авария в Гродзенской вобласці. Ёсць ахвяры

Вечарам 5 жніўня непадалё ад вёскі Пешчэўшчына Ліскага раёна (Гродзенская вобласць) жыхары Бабруйска, кіруючы аўтамабільнай «розо», сутыкнуліся з аўтамабільнай «мазда», што ехала ў супрацьным напрамку і якой кіравала жыхарка Гродна. Пасля сутыкнення на аўтамабільнай «мазде» былі ўчынены насіл аўтамабільнай «субару», якой кіраваў жыхар Мінска. У выніку вызіхалі аўтамабільны «мазда», невідомыя жанчына і дзевачка, ва ўзросце 10—12 гадоў, загінулі. Пра гэта БелТАН паведамілі ва ўпраўленні інфармацыі і грамадскіх сувязей МУС Беларусі.

Два чалавекі загінулі ў гэты дзень у выніку ДТЗ у Жлобінскім раёне (Гомельская вобласць). Непадалё ад вёскі Лутавыя Вірні жыхар горада Жлобін, кіруючы аўтамабільнай «аўды», пры абгане выехаў на палосу супрацьнага руху і сутыкнуўся з аўтамабільнай «мазда», якой кіраваў жыхар Жлобіна. У выніку вадзіцель «аўды» і пасажырка, якая ехала ў аўтамабільнай «мазде», загінулі. Яшчэ двое пасажыраў «аўды» змеіжыліся ў балюні.

Паводле авестак МУС, з пачатку месяца ў Беларусі зарэгістравана 21 ДТЗ, у якіх пацярпелі людзі. 11 чалавек загінулі, 22 паранены.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Пленэр, прысвечаны 80-годдзю з дня нараджэння Васіля Быкава

У вёсцы Бычкі Ушацкага раёна Віцебскай вобласці адкрыўся Х літаратурна-мастацкі пленэр Яўза Драздовіча, прысвечаны 80-годдзю з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава. Арганізатарам творчай акцыі, у якой бярэць удзел больш за 30 вядомых беларускіх бардаў, пісьменнікаў і мастакоў з розных рэгіёнаў краіны, з'яўляецца Германавіч культурна-асветны цэнтр імя Драздовіча (вёска Германавічы, Шаркоўшчынскага раёна Віцебскай вобласці).

Выступаючы на адкрытым пленэры, якое адбылося ў будынку музея-садыбы Васіля Быкава ў Бычках, мастак Аляксандр Марачкін пачаў з гаворкі пра выхаванне на святой зямлі чалавечка-працоўшчыка Быкава, які можа такарыцца любяй нацыяй. Ён пазнаў людзей пагляды, заснаваныя на прызнанні агульначалавечых гуманістычных каштоўнасцей.

Пры гэтым А.Марачкін выказаў спадзяванне, што ўдзельнікі будуць чыніць пераход у правядзенні пленэра.

Старшыня Цэнтра імя Я.Драздовіча Ада Райчонак паведаміла, што ў працы папярэдніх дзёнаў пленэраў узялі ўдзел каля 200 вядомых дзеячаў нацыянальнай культуры. «Іх творы сталі асновай экспазіцыі Германавічскага прыватнага літаратурна-мастацкага музея імя Мікася Райчонака, які 4 жніўня адкрыўся ў вёсцы Германавічы», — сказала яна. Паводле ёй, работы ўдзельнікаў пленэра будуць выстаўлены ў Мінску, Палацку, Наваполацку, Віцебску і за межамі Беларусі. Літаратурна-мастацкі пленэр будзе доўжыцца да 15 жніўня.

Марат ГАРАВЫ.

Суперхуткі Інтэрнэт

Унітарнае прадпрыемства «Мінскія тэлевізійныя інфармацыйныя сеткі» (МТІС) рыхтуецца да шырокамаштабнага аказання насельніцтву паслуг кабельнага высокахуткага доступу ў Інтэрнэт.

Як паведаміў дырэктар прадпрыемства Юрый Васілевіч, МТІС атрымала ліцэнзію Міністэрства сувязі на аказанне паслуг доступу ў сетку Інтэрнэт фізічным і юрыдычным асобам, і цалер набываецца неабходнае абсталяванне.

Новы паслуг і змогуць пакарыстацца ў першую чаргу жыхары дамоў, дзе праведзены тэлеветкі магутнасцю трыццаці да 60 каналаў. Гэта будуць вуліцы Магілёўскай, Жукіўскай, Чкалова, Ваванінаўскай, Кіжаватова, Авакіна, Сарова, Мележа, Усходняй, Лагойскага тракта, Філімонава, Сталетова, а таксама перакрываючы вуліцы Пляханава і Ракасоўскага (мікрараён «Серабранка-9»). Для выкарыстання кабельнага доступу ў Інтэрнэт замест тэлефоннай лініі будуць выкарыстоўвацца кабельныя сеткі, для чаго неабходна толькі надбавіцца камп'ютэра і тэлевізара.

Кошт такога доступу ў Інтэрнэт пакуль не зацверджаны, але, як запэўніў Васілевіч, ён будзе ніжэй за кошт аналагічнай паслугі РУП «Белтэлекам».

Лявоніа АРЭШКА.

Удакладненне

У нумары за 3 жніўня ва ўразцы да артыкула Янзона Пазыняка «Ісці супраць рэжыму ў лоб, на выбары — гэта значыць разбіць сабе лоб і спрыць рэжыму ў ягонае перамогу» дапушчана недакладнасць у назве партыі, якую ўзначальвае шаноўны Янзон Станіслававіч. Канечне ж, насамрэч размова ідзе аб Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ, афіцыйна зарэгістраванай Міністэрам Рэспублікі Беларусь.

Прынесім шчырыя прабачэнні Янзону Пазыняку, сябрам Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ і ўсім чытачам.

Скарб дзядулі Артамона

Восем дзяцей, чатырнаццаць унукаў, семнаццаць праўнукаў і тры прапраўнукі. Восем бацькаў, нажытае за 100 год самым старым на цяперашні час мужчынам Віцебска Артамонам Антонавічам Алексіенкам. І кожны з сарака двух паміжкам набываў на ўрачыскае, бо Артамон Антонавіч адзначаў сваё стагоддзе на працягу чалавечага жыцця.

«Іншага выйсця не было, — жартуе старажыл, — бо ў майм папярэдняй дакладная дата майго з'яўлення на свет. Напісана толькі, што нарадзіўся ў ліпені 1904 года. Восем і прымаў дарагіх гасцей цэлы месяц запар. І для іх зручна, і для мяне прыемна».

— Я затрымаўся сярод маладзёжных дзякуючы пастаянай працы, — упушчаны дзядуля Артамон. Толькі ў 90 год ён перастаў сам каціць траву і каціць дрэва. Ачухаўшы, што пакрысе слабее, пачаўся выкаціць сямя. Алексіенкаў падаўся кінуча сялянскую працу і ўласную сядыю ў чацінцкай вёсцы Вешаўка, пераехаў у Віцебск да адной з шасцірадных дачок, настаўніцы матэматыкі Веры Артамонаўны. Клікалі старога да сябе і сын Фёдар, і дачка Галіна, але бацька не зацэпіўся да іх. Яшчэ за жыццё — у Санкт-Пецярбург або ў Луганскую вобласць. «Я — беларус, жыў на Віцебшчыне спараву, тут і памру, калі Бог захоча», — заявіў шыракателчы сваёй дачцы, вельмі падобнай на Лява Талстога.

Выглядае ён на год семдзесят, не больш, а дароўе не саступіць некаму з маладзёжы. Не кожны з унукаў вытрымае майго дзядулю, а ён вытрымае ўсё, а шэк крыві ў яго, паводле слоў дачкі, як у касманаўта: 120 на 80.

Пракурорам не да адпачынку

У час, калі надвор'е зазіскае боівч час на ўлонні прыроды, пракуратура Віцебскай вобласці сабралася на пасяджэнне сваёй калегіі з нагоды аналізу вынікаў перагавораў пагоддзя. Законнікі самакрытычна канстатавалі, што для вядомага задавальнення высокай якасці. Як і раней, значнае месца ў структуры зачыненства, колькасць якіх амаль не зніжаецца, займаюць карыстаўцы. Яны складаюць амаль 70% ад агульнай колькасці. Недастатковым застаецца ўзровень раскрыццельнасці зачыненства. З кожнай сотні іх раскрыццельнасць толькі 61, асабліва нізкі ўзровень раскрыццельнасці крадзяжоў — 56%.

З асаблівай заклапоханасцю гаварылі на пасяджэнні калегіі аб так званых бытавых зачыненствах, колькасць якіх носіць амаль эпідэмічны характар. Міліцэйскія зводкі штодзённа паведамілі аб пяціх «разборках» паміж мужам і жанкай, бацькам і дзецім, суседзямі. За студзеня-чэрвень бытавых зачыненстваў з адпаведным пераходам 2003 года бытавых зачыненстваў стала больш на 39%. За гэты перыяд перыяд зарэгістравана 17 забойстваў і спробаў на забойства, нанесена звыш 40 цяжкіх і 16 менш цяжкіх цялесных пашкоджанняў. 2910 грамадзян, якія ўжо былі асуджаны і адбылі пакаранне, зноў сталі на крымінальнае шлях. У якасці асабістага каментаваў да гэтай лічбы пракурор Міёрскага раёна заявіў, што рост рэцэдыўнасці злачынстваў на Міёршчыне глуміцца размяшчэннем устаноў адкрытага тыпу для неаднаразова асуджаных асоб. Іх нежаданне працаваць (хоць

Саша ВАРЛАМАЎ:

Гэтай восенню ў модзе драгныя кеды, туфлі альбо чаравікі на высокіх абцасах і прыталяныя паліто. Імя мадэльера на вопратцы ўжо не актуальна. У хуткім часе індывідуальны пашу будзе пераважаць над гатовым адзеннем. Так гаворыць вядомы дызайнер адзення Саша ВАРЛАМАЎ.

— Саша, раскажыце, калі ласка, што будзе модна гэтай восенню? — Гэта не вельмі шчыра. Прышоў час, калі мода перастала диктаваць свае правілы. Справа ў тым, што людзі розныя, професійныя мае сваё, асабістае, індывідуальнае, паступаючы на моду. Таму менавіта сама мода прыстасоўваецца да разнастайных людзей, а не наадварот.

Сёння можна вылучыць некалькі асноўных модных тэндэнцый. Адно з іх, не паводзя рознік, эпітэту, можна назваць самай раскошнай памыянінай, ад якой адносіцца равнае, зноўнае адзенне. Такая тэндэнцыя выражае асаблівы канфілікт паміж буржуазнымі і сучаснымі маладымі пакаленнямі. Адною з іх, гэта звар'яцелае супрацьпаставленне буржуазнай модзе. Некалі тыдзень таму ў Берліне звар'яцелася буйнейшая еўрапейскі кірмаш моды «ВВВ». Гэта былі прадстаўлены ўсе фірмы, якія займаюцца прафесійнай модай. Тое, што я ўбачыў, мяне шакравала. Прысутныя былі апрануты ў вопратку стылю «хіпі». Усё адбывалася на металургічным заводзе, дзе была створана атмосфера абдэртэй тынкоўкі: кавалкі тканіны, ачыну, драгныя кеды — звар'яцелася галіна гульня ў беласні, кірмаш жабракоў! Аднак такая вопратка далёка не танная. І яна мае канкрэтны сэнс: пратэст супраць

«Модна ўсё, што рухаецца...»



шыкоўных буцікоў, дарагога адзення. Стала модным выражаць яго такой ныйбайнасцю, нехайнасцю...

Яшчэ адной дамінуючай тэн-



добра ведае класічныя правілы моды і лёгка з імі разлітаецца. — Па-Вашаму, ці многа трэба трымаць на адзенне беларусы ў параўнанні, скажам, з французамі?

— Я магу сказаць, толькі адно: ва ўсім свеце вядлікі эканамічны крызіс, асабліва ў сферы вытворчасці адзення, тэкстыльчыкаў. Людзі проста не маюць магчымасці траціць грошы на вопратку. Магазіны разарваюцца. За мінулы сезон маторыяльныя страты пачыліся многія фірмы ва ўсім свеце. Прычына гэтых наступстваў: шмат вопраткі было падрыхтавана да лета, якое ў гэтым годзе вельмі халоднае, таму многія летнія калекцыі проста не былі раскуплены. А моладзь усё больш звар'яцелася да індывідуальнага пашу, які абыходзіцца танней. Трэба адзначыць, што сёння імя мадэльера на вопратцы ўжо не ў модзе. У хуткім часе індывідуальны пашу будзе пераважаць над гатовым адзеннем. Гэта сусветная тэндэнцыя, якая пашыраецца і ў Беларусі. Нават буйныя магазіны і фірмы пачынаюць размяшчаць у сваіх будынках атакія індывідуальнага пашу, якія сталі карыстацца вядлікім попытам.

— Тады ў якім будучы можа набыць вопратку з Вашым прозвішчам?

— Я займаюся індывідуальным пашам. Калі хочаце набыць сабе нешта «варламаўскае», то звяртацца трэба не-

пасрадна да мяне. А мае агенства моды займаюцца выключна падрыхтоўкай і арганізацыяй фестывалю моды.

— Ці плануеце Вы адкрыць свой магазін?

— Лічу, што будучае за індывідуальным пашам. Таму, калі атрымаю дазвол на арганізацыю, то адкрыю сваё атакія.

— Ці існуе, на Ваш погляд, розніца паміж тым, як апранаюцца ў нашай краіне і ў краінах Заходняй Еўропы?

— Мас знаёмыя, якія прыязджаюць з замежжа, гавораць, што ў нас апранаюцца дастаткова добра. Я маю на ўвазе гарэжжані і не краінах праваніш. У Еўропе не ўсе апранаюцца модна, вядліка колькасць людзей з сярэднім даходам эканомічна. У нешчы, напрыклад, існуе доўгун «Эканомія — гэта асабода». Яны лічаць, што самае галоўнае ў жыцці — добра есці і адпачываць, а на астатнім можна і скарэамаць. Таму вядліка розніца паміж тым, як апранаюцца ў нас і ў Еўропе, няма.

— Вы можаце назваць самага стыльнага арыста, спартсмена і палітыка Беларусі?

— З кінаартаў мне вельмі падобасца Брус Уліс, са спартсменаў — Міхась Шумахер, Борыс Бекер. З беларускіх — шчыра сказаць... Што да палітыкаў, то апошнім часам я ён не шкаўлюся: катастрафічна не хапае часу. Я нават не чытаю газет і не гляджу тэлевізар. Можна, для некагось гэта дзіка, але я проста жыў у свеце моды. Для мяне гэта не толькі работа. Гэта ўсё мае жыццё.

— Ці б вы прайшлі маладым людзям, якія амаль кожную раніцу задваюць сабе пытанне: «Што апрануць?»

— Мне здаецца, сучаснай моладзі не хапае крыху смеласці ў вопратцы. Яны вельмі кансерватыўныя. Маладыя людзі часта імкнучыся быць падобнымі на дарослых. На вуліцах Мінска мала модных, шчыра, апранутых дзяўчат і хлопцаў. Хаця ў нашай краіне, на мой погляд, усё новае і прагрэсіўнае ідзе з боку дзяўчат і жанчын.

— Нядаўна выйшла ў свет кніга «Модныя калі да Сашы Варламава». Чула, што зараз Вы працуеце ўжо над новай кнігай?

— Так, я пішу кнігу пра моду пад назвай «Піжон». Гэта кніга пра чалавеча, які актыўна супраціўляецца свету. Гэта кніга пра мяне. Пакуль яшчэ ў гэты, што магу сказаць наконі «Піжона». Кніга выйдзе прыкладна праз год.

Вольга БЕЛАЯ.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Бліц

А як апранаецца Вы?

Міхал ЗАХАРАЎ, галоўны трэнер нацыянальнай зборнай Беларусі па хакеі з шайбай:

— На моды ніколі не арыентуюся. Нашу тое, што падобасца. Больш за ўсё люблю джынсы і спартыўны майкі. Наогул, мне па душы неафіцыйны стыль вопраткі. Не люблю цёплым касцюмы і ўлашчваюся галштукі...

Алег МАНАЕЎ, дырэктар Незалежнага інстытута сацыяльна-эканамічных і палітычных даследаванняў:

— Усе змены, якія адбываюцца ў модзе, на мой знешні выгляд не паўплываюць. Я апранаюся заўсёды аднолькава, можна сказаць, знаходжуся пад уплывам моды мінулых часоў. Любіў насіць зручную вопратку, часцей за ўсё гэта простая майка і джынсы. Але калі абстаноўка афіцыйная або святочная, то, канешне, апранаю касцюм з галштукам ці бачкай. Па сакрэце скажу, што галштук насіць не люблю. Сваё адзенне часцей за ўсё набываю за мяжой, у Германіі, але бывае і такое, што наведваю беларускія рынкі.

Аляксандра ГАЙДУК, спявак:

— Я прыслухоўваўся да моды і часта мяняю знешні выгляд. Лічу, што артыст павінен заўсёды выглядаць ярка і эфектна, адзначаюцца ад людзей іншых прафесій. На людзях ён не можа дазволіць сабе выглядаць непрыцягальна, а на сцэне — тым больш. Гледзячы на артыста, людзі жадаюць адчуваць эстэтычнае задавальненне. Аднак, хацуча адзначыць, што слепа прытрымлівацца моды не ў майх правілах. Існуе такое паняцце, як «стыль». І для мяне ён абсалютна дакладны. Можна насіць моцную вопратку, калі яна апаўвадае твайму настрою. У майм гарэзарбе, напрыклад, ёсць рэчы, якія беру з сабой ва ўсё паездкі. Я пастаянна важу два чохлы з адзеннем. У любым выпадку тое, што я апранаю, залежыць не ад павява моды, а ад майго ўнутранага стану.

ГРОМКАЯ ТЕМА

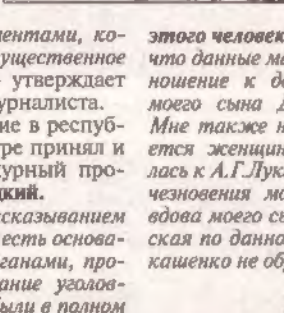
Ольга Завадская требует допросить Александра Лукашенко в качестве свидетеля

Мать пропавшего в июле 2000 года телеоператора ОРТ Дмитрия Завадского направляет в Прокуратуру Республики Беларусь заявление с просьбой возбудить производство по делу ее сына в связи с вновь открывшимися обстоятельствами и допросить А.Лукашенко в качестве свидетеля.

«20 июля во время пресс-конференции президент Республики Беларусь А.Лукашенко сделал заявление, касающееся уголовного дела, возбужденного по фактам исчезновения гражданина Республики Беларусь, в том числе по делу исчезновения моего сына Дмитрия Завадского. Данное заявление позволяет считать, что А.Лукашенко является свидетелем по данному делу, поскольку он располагает фактической информацией и документами, которые могут иметь существенное значение по делу», — утверждает мать исчезнувшего журналиста.

4 августа заявление в республиканской прокуратуре принял и зарегистрировал дежурный прокурор Борис Жильченко.

«В связи с высказыванием А.Лукашенко у меня есть основания полагать, что органами, проводившими расследование уголовного дела, и судом не были в полном



объеме исследованы материалы дела, допрошены свидетели... Исходя из слов А.Лукашенко, данные материалы ранее не обнаружались, следствием и судом не были исследованы и изучены. Слова «Но если я их сейчас обнаружу, то дело Завадского превратится в «антидело». Это, кстати, моя боль единственная... Я бы многое отдала за то, чтобы узнать о судьбе этого человека» указывают на то, что данные материалы имеют отношение к делу по исчезновению моего сына Дмитрия Завадского. Мне также неизвестно, кем является женщина, которая обращалась к А.Лукашенко по вопросу исчезновения моего сына. На я, ни адвоката моего сына Светлана Завадская по данному вопросу к А.Лукашенко не обращалась».

Марина КОКТЫШ.

Ректор ЕГУ Анатолий Михайлау стварае ўніверсітэт у выгнанні

Спадар Михайлау з красавіцы знаходзіцца ў Вышынне на стажыроўцы ў Інстытуце Кенан у цэнтры Вудро Вільсона. Аднак і там ён займае найперш праблемы сваёй БНУ: наладжвае пераходы з многіх міжнародных арганізацый і фондаў: Німеччаны, Францыі, Польшчы, Літвы, ЗША — з мэтай размяшчэння тагачаснага ЕГУ. Пра гэта ён паведаваў у інтэрв'ю Радэі Свабода.

«З'явілася ідэя стварэння ЕГУ ў выгнанні, — таворыць Михайлау. — Я лічу, што трэба зрабіць усё, вычарпавць усе магчымасці, каб захаваш універсітэт у Мінску, дзе мы больш падрыхтаваны. Надае на гэта, хоць і маленькая, была. Калі нас іпер змушваюць сыходзіць за мяжу, вышукваючы іншыя формы працы, то нам нічога іншага не застаецца рабіць».

Анатоль Михайлау назваў надарочнымі меркаванні пра тое, што ён нібыта хоча стаць кандыдатам на прэзідэнцкіх выбарах, і гэта, маўляў, паслужыла падставай для ішкі з боку ўладаў. Ён

ЗДАРЭННІ

Паніка ў метро

У аўтар пасажыры метро на пятаццяці хвілін зрабіліся падземнымі заложнікамі: самыя хуткія від транспарту паралізавалі.



Дзякуй Богу, пасажырыскія саставы стаялі на ў тунелі, а на станцыях. Усё, як звычайна: прыпыткі, машыніст аб'явіў назву станцыі, толькі дзверы чамусьці ўпарта не хацелі зачыніцца. Разгубленыя пасажыры не разумеюць, што адбываецца. І выйсці няма як: раптам дзверы прылоптуны? Праз дзверы вілі маршэ, на какані ў вагонах налізвалася лёгкая паніка. Разгубленыя пасажыры пачалі зразумяць: машыніст (ва ўсялякім разе, таго электрапоезда, дзе знаходзілася я) нават не пачаў патрэбна апавісць людзей пра тое, што адбываецца, і паведаміць, ці будзе ўзнаўленне руху.

«Тое, што здарылася ў аўтар на Аўтавадскай лініі метро, выклікала касавую адсутнасць напружання на першым шляху перасоу «Ракетны завод» — «Пілетарская», — тлумачыць сітуацыю рэвізор па біснесу руху Метрапалітана Георгій ТКАЧ. — З 16.46 да 17.01 мы вымушаны былі спыніць усе пасажырыскія саставы. Безумоўна, гэта выключная сітуацыя. У глабальным плане праблем з тэхнічным абсталяваннем у нас няма, уся тэхніка на належным узроўні. Падобныя выпадкі, што здарыліся ў Метра-

палітэне, на паліцах пералічыць можна. І часта пазаштатныя сітуацыі ўзнікаюць на нашай віне. Функцыянаванне некаторага абсталявання залежыць і цэна звязана з гарадскімі тэхнічнымі сістэмамі».

Сітуацыя, якая, на катастрафічна, і, безумоўна, на фоне метрапалітану паставецкай прасторы (узгадваем жудасны пажар у Кіеўскім метро, выбухі ў Маскоўскім метрапалітане; у Санкт-Пецярбургу, хто бачыў, адна з ветак метро наогул не працуе) ачыіна падземны транспарт паўстае не ў горшым выглядзе. Але чаму ў тая пятаццяці хвілін

...Вы ўбачылі ў вагоне падазроны предмет (кінутую сумку, каробку, скрутак)? Апазу звязана па экстрадан сувязі з машыністам, паведаміць пра кінутыя рэчы. Ні ў якім выпадку не падыходзіць і не крадзецца гэтыя рэчы. У супрацьпакі службы баяскіх метро ёсць аўтаматычныя камеры для ўтрымання выбуховых рэчываў.

...у вагоне пачаўся пажар. Уважліва сачыце за інструкцыямі машыніста. Ніхто не рукавіцца: патрэбна час, каб зніклі напружанне з кантактаў райкі. Будзе ўключана вентыляцыя. Трэба ішці наасцяж паветранаму патоку, каб паветра дзьмула вам у твар, а не ў спіну.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

...паезд спыніўся ў тунелі. Ні ў якім разе не імкніцеся самастойна выйсці. Захоўвайце спакой. Вагоны выцягнуць дапаможным поездам.

ПОЛИТИКА

Сергей Калоякин и Винчук Вечерко объясняют Александру Лукашенко то, чего он не может понять

Партия коммунистов Белорусская и Партия БНФ оказались единственными, упомянутыми Александром Лукашенко в ходе его пресс-конференции 20 июля. «Когда ПКБ, как их называют «калякины», объединились с БНФ, — сказал «батька», — это злейший не противники, а враги, — сейчас как-то все перевернулось, коммунисты, которые боролись с БНФ, которые готовы были их давить, травить и прочее, и наоборот. Когда они объединились, я перестал все понимать...».

Винчук Вечерко (далее В.В.): — Если человек чего-то не понимает, ему надо объяснять. Тем более что А.Лукашенко не понимает не только того, что происходит сегодня в отношениях между политическими партиями, — это было бы полбеды, — но и того, что уже почувствовали и понимают большинство наших сограждан: наскаждаемая в стране модель политического и социально-экономического развития — путь в тупик.

Сергей Калоякин (далее С.К.): — Именно это обстоятельство и приводит сегодня к консолидации широкого спектра общественно-политических сил Беларуси. Люди ответственны и небезразличны к судьбе Отечества — не только политики, но и простые граждане — видят реальность, а не озвученные на упомянутой вами пресс-конференции итоги десятилетнего президентства А.Лукашенко, и осознают опасность продолжения такой политики. Они также понимают, что вместе переломить ситуацию легче и вместе легче предложить обществу альтернативу развития, привлекательную для широких слоев населения и отвечающую их интересам.

И в чем же эта альтернатива?

С.К.: — Концепционно она сформулирована в программе практических действий «Пять шагов к лучшей жизни», разработанной инициативой создания неформальной гражданской инициативы «5+». Этот документ, дающий ответы на ключевые внутриполитические, социальные, экономические и международные проблемы, стоящие перед Беларусью, сегодня развивается и дополняется конкретными предложениями — по жилищно-коммунальной реформе, контрактной системе, пенсионному обеспечению и так далее.

В.В.: — По мере знакомства населения с программой к гражданской инициативе присоединяются новые люди, которые предлагают помощь, вносят свежие идеи. Причем многие из них ранее не занимались политикой. В этой связи хотелось бы прокомментировать одно заблуждение, наскаждаемое насчет «5+». Это не коалиция партий, а широкая гражданская инициатива, консолидирующая всех белорусов — как партийных, так и беспартийных, — разделяющих ценности программы «Пять шагов к лучшей жизни».

С.К.: — Мы убеждены, что каждый человек может найти в этой инициативе свой «плюс». «Плюс» — это и дополнение к «Пяти шагам», которые могут предложить новые люди, это новое качество жизни, которое придет в Беларусь по мере осуществления нашей программы, это и новые возможности реализации этой программы, увеличивающиеся с каждым новым человеком. Безусловно, «5+» — наиболее удачный проект белорусской демократической оппозиции последних лет. Не случайно, официальные пропагандисты, да и сам президент в ходе той же пресс-конференции, противодействовали ей и только ей уделяют пристальное внимание.

Вернемся к словам президента. Кто такие ПКБ и БНФ — злейшие противники, враги, союзники — и на сколько они готовы, — употребляет извращенную терминологию А.Лукашенко, друг друга «давить, травить и прочее»?

В.В.: — А.Лукашенко живет в собственной системе координат и оценивает всех по собственным меркам. Уничтожает тех, кто мыслит по-другому, — это как раз его родная стихия. Иных отношений с политическими оппонентами А.Лукашенко не знает и не признает. Я же исхожу из того, что все мы — представители разных партий и беспартийные граждане — живем на одной земле, не собираемся родную землю покидать, хотим, чтобы



Винчук ВЕЧЕРКО.



Сергей КАЛОЯКИН.

Фотa photo.bymedia.net

мере осуществления нашей программы, это и новые возможности реализации этой программы, увеличивающиеся с каждым новым человеком. Безусловно, «5+» — наиболее удачный проект белорусской демократической оппозиции последних лет. Не случайно, официальные пропагандисты, да и сам президент в ходе той же пресс-конференции, противодействовали ей и только ей уделяют пристальное внимание.

Вернемся к словам президента. Кто такие ПКБ и БНФ — злейшие противники, враги, союзники — и на сколько они готовы, — употребляет извращенную терминологию А.Лукашенко, друг друга «давить, травить и прочее»?

В.В.: — А.Лукашенко живет в собственной системе координат и оценивает всех по собственным меркам. Уничтожает тех, кто мыслит по-другому, — это как раз его родная стихия. Иных отношений с политическими оппонентами А.Лукашенко не знает и не признает. Я же исхожу из того, что все мы — представители разных партий и беспартийные граждане — живем на одной земле, не собираемся родную землю покидать, хотим, чтобы

все на ней было хорошо. Именно по этой причине мы обязаны уважать друг друга, терпимо относиться к инакомыслию и совместно обсуждать те вопросы, которые нас волнуют и которые никто, кроме нас самих, не будет решать. Строить планы «давить и травить» политических противников могут только психически ненормальные люди.

С.К.: — И люди, которые, как и А.Лукашенко, психологически отстали от жизни как минимум лет на 15. Тогда, в конце 80-х — начале 90-х годов, между КПБ и БНФ существовали крайнее неприятие, взаимная нетерпимость, враждебность, обусловленные объективным ходом событий. Коммунисты болезненно воспринимали крушение советской системы и видели в БНФ средоточие всех бед. Активисты БНФ средоточием зла, стоящим на пути национального возрождения, считали КПСС. Причем все мы выросли из однопартийной системы с ее известным отношением к любому инакомыслию и были заражены «болезнью» политической войны с оппонентами. Однако нравятся это кому-то или нет, но в обществе были, есть и будут люди с раз-

ными политическими взглядами. И перед нами стоит простой выбор: продолжать войну друг с другом или предложить альтернативу в виде политической конкуренции за умы людей, а не в целях физического уничтожения инакомыслия.

Уничтожать друг друга мы не собираемся, а до какой степени готовы к сотрудничеству?

В.В.: — Партия БНФ имеет свои ценности, у коммунистов — своя система ценностей, у других партий — своя. По ряду крупных вопросов имеющиеся противоречия антагонистичны и будут предметом вечного спора и борьбы. Не следует питать иллюзий, что Сергей Калоякин станет членом БНФ, а я — коммунистом. Но меня пугает, отношения между Партией БНФ и ПКБ строятся на основе уважения к иным взглядам, стремления найти разумный компромисс. И я уверен, что когда Беларусь станет свободной страной, то наша политическая конкуренция ни при каких обстоятельствах не превратится в поиски врагов и преследования по политическим мотивам.

С.К.: — Нужно честно говорить людям, и мы это делаем, о тех проблемах, по которым у разных партий имеются различные взгляды. Но нужно проявлять мудрость, и мы стараемся это делать, чтобы разговаривать друг с другом и находить совпадающие точки зрения — как долгосрочные, так и ситуативные. Сегодня политические партии, общественные организации, отдельные граждане, поддерживающие программу «Пять шагов к лучшей жизни», нашли главную точку соприкосновения интересов — демократизация Беларуси и решение на этой основе основных внутриполитических, социально-экономических и международных проблем страны. Дальнейшее развитие ситуации может подтолкнуть различные политические силы к прекращению тех или иных форм взаимодействия, созданию новых конфигураций сотрудничества. Это нормальная политическая практика, и очень хорошо, что она стала приживаться в Беларуси.

Стала приживаться с 1996 года?

В.В.: — Гле-то так. Тогда основные политические партии Беларуси болезненно совместно противостояли незаконному референдуму, фактически — государственному перевороту. И с той поры мы приобрели неполный опыт взаимодействия по тактическим вопросам, представляющим взаимный интерес. Этот опыт весьма пригодился сегодня.

(Окончание на 4-й стр.)

Беларусы падчас землятруссу ў Турцыі не пацярпелі

Паводле папярэдняй інфармацыі, беларускіх грамадзян няма сярод пацярпелых падчас землятруссу на курортах Турцыі. Пра гэта БелаПАН паведамілі ў беларускім пасольстве ў Анкары.

Землятрус сідай 5,4 бала па шкале Рыхтэра зарэкаваў 4 жніўня прыкладна ў 6 гадзін раніцы па мясцовым часе ў раёне выдмага курорта Бадрум у правінцы Мугла на паўднёвым захадзе Турцыі. Штурхі адчуваліся таксама на іншых папулярных турэцкіх курортах — Мармарыс і Фетхіе.

Турэцкі тэлеканал CNN Turk паведаміла аб прыкладна 20 параненых. Людзі пацярпелі ў асноўным, выскокачы ў панічы з вокнаў і балконаў.

Алдрэ СЕРАДА.

Не пі, козлікам станеш...

Скаржа галыман на якасць пітной вады «Фрост» прывяла да прыняцця яе вытворчасці. Пра гэта БелаПАН паведаміла спецыяліст аддзела харчовай гігіены Гомельскага гарадскога цэнтру гігіены і эпідэміялогіі Ларыса СВОЙНИКАВА.

Паводле не слоў, у пачатку ліпеня ў ЦГЭ Цэнтральнага раёна Гомеля са скаргамі на моцныя спецыфічныя пах пітной вады «Фрост» звярнуліся жыхары горада. Яны прынеслі ваду пітную негазаваную з маркіроўкай «Ракета» і падавалі яе ў якасці «Ракета» ў 5-літровы ПЭТ-бутэлі, які вытворчасці СП «Фрост 1 К» (Драгичын, Брэсцкая вобласць).

Спецыялісты ЦГЭ адбавілі пробы гэтай вады. Ааналі паказалі, што вада пераважна паказвае на мікрабіялагічны і арганізматичны характарыстыках. Так, напрыклад, быў выяўлены лабачны пах, які па сваёй інтэнсіўнасці ў 2 разы перавышае дапушчальны ўзровень.

На дзях у ЦГЭ Гомеля прышоў адказ ад Драгичынскай раённай санэпідэміястанцыі, у якім паведамілася аб забароне выпуску вады пітной негазаванай «Фрост». Пры гэтым эпідэміялагі падкрэслівалі, што прэтэнзіі да якасці мінеральнай вады «Фрост» у іх няма.

Алена ПАСКАННАЯ.

БЛИЦ-КОММЕНТАРИЙ

На бумаге, возможно, будет и красиво. А в жизни?

Принято постановление Совета министров Республики Беларусь «О системе государственной адресной социальной помощи». В чем его суть?

В оперативной информации по этому поводу, размещенной на сайте Совмина, сказано: «Адресная социальная помощь оказывается семьям с детьми, имеющими инвалидность в I и II группах, а также семьям с детьми, имеющими инвалидность в I и II группах, а также семьям с детьми, имеющими инвалидность в I и II группах».

В целях совершенствования государственной поддержки действительно нуждающихся семей и граждан в Сописовичском районе Могилевской области в 2002 году был осуществлен пилотный проект, в ходе реализации которого апробирована новая методика оказания адресной социальной помощи, именуемая в своем составе детальной методикой расчета различных видов социальной помощи, уточнены механизмы финансирования социальных пособий и иных выплат. Что же вынесено? Читаем названное выше постановление Совмина: «Итого осуществлена данная программа, анализ действующего законодательства и практики предоставления социальной поддержки различным категориям населения показали, что уже сегодня назрела острая необходимость в принятии первоочередных мер, направленных на реформирование системы государственной социальной помощи. В социальных программах, направленных на поддержку малообеспеченных граждан, применяются различные методики расчета среднедушевого дохода граждан (семьи)».

Отсутствуют данные походы и о определении состава семьи при расчете ее среднедушевого дохода».

Вот где собака зарыта. Выходило, что главное — ведь это единственные подходы и методики расчета. О чем толкуют мужики и бабы, как соберутся? Конечно же, не о ценах, не о пенсиях и не о социальной помощи, а о них, о разных методиках и подходах, тяжело выходящих при этом: «Эх, были бы в стране одинаковые методики и расчеты...» Видимо,

считая, что народ ждет именно этого, принятое постановление и предусматривает: «Установление единого порядка учета доходов и единой методики расчета среднедушевого дохода семьи и одинокого гражданина для социальных программ адресной помощи».

Главная, так сказать, суть постановления изложена в конце сообщения. Говорится, что данное постановление предусматривает: «Учет в составе совокупного дохода семьи и одинокого гражданина не только трудовых и иных доходов, но и денежных эквивалентов всех льгот, привилегий и поступлений в натуральной форме, а также потенциальных доходов от рационального использования семейной собственности и земельных участков».

Поняли о чем речь? Очевидно, после этого отчета только пересчитать количество кустов скорюхи и картошки на дачах и приусадебных участках и подсчитать суммы доходов. При этом важно не упустить и «потуплений» в натуральной форме. Тогда уж точно получат пособие лишь те, кто «действительно» в нем нуждается. Те же, кто ест смородины и огурки со своих грядок, видимо, не смогут рассчитывать на нее. Не случайно в самом конце сообщения читаем: «После принятия данного постановления дополнительные средства на оказание адресной социальной помощи не потребуются».

Стало быть, о дополнительном выделении средств на оказание адресной социальной помощи не предусмотрено. Так что на бумаге все, возможно, будет и красиво. А в жизни?

Сергей ИВАНОВ.

Хто ўвайшоў у складзі акруговых выбарчых камісій?

У сярэднім па Беларусі ў складзі акруговых выбарчых камісій па выбарах дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу трапіла скікання ўвайшлі крыху больш за 7 працэнтаў прадстаўнікоў палітычных партый. Пра гэта паведаміў сакратар Цэнтрвыбаркама Мікалай ЛІЗАНІК.

Фарміраванне акруговых выбарчых камісій завяршылася жніўня. У адпаведнасці з заканадаўствам сфарміравана 110 камісій, у склад якіх увайшлі 1.430 чалавек. Больш за ўсё — 37 месцаў — у камісіях атрымала Камуністычная партыя Беларусі. У тройку лідараў увайшлі таксама Ліберальная-дэмакратычная партыя, якая бавіла менш свайх прадстаўнікоў у 27 камісіях, і Партыя камуністаў Беларусі — у 19 камісіях. Далей ідуць Аб'яднаная грамадзянская партыя — 5 прадстаўнікоў, Беларуска сацыяльна-спартыўная партыя і Аграрная партыя па 4 (усе ў Мінску). Беларуска-аццалі-камакратычная партыя (Народная Грамада) — 2, Партыя БНФ і Беларуска партыяцкая партыя — па адным.

296 месцаў (20 працэнтаў) у акруговых выбарчых камісіях атрымалі прадстаўнікі грамадскіх аб'яднанняў. У іх ліку — Беларускі рэспубліканскі саюз маладзёў (34 месцы), Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі (80), Саюз ветэранаў (66), Беларускі саюз жанчын (28).

Адказваючы на пытанне аб

прычынах такога нізкага партыйнага прадстаўніцтва ў акруговых камісіях, М.Лізанік зазначыў, што Цэнтрвыбаркам не мае дачнення да іх фарміравання. Гэтае пытанне, паводле яго слоў, уключаецца ў кампетэнцыю абласных выбарчых камітэтаў і прэзідыумаў абласных Саветаў дэпутатаў.

Як лічыць сакратар ЦВК, акруговыя камісіі былі сфарміраваны ў адпаведнасці з рэкамендацыямі Бюро па дэмакратычных і правах чалавека АБСЕ, згодна з якімі ў іх павінны ўключаныя найбольш падтрыманыя і кампетэнтныя людзі. Ён таксама абверг абвінавачванні ў прадуманым ставленні арганізацыйнага выбараў да апазіцыйных палітычных партый. «Мы не дзелім палітычныя партыі на «сааі» і «чужыя». Яны для нас усё — суб'екты выбарчага працэсу», — заявіў М.Лізанік.

Юры ПАСЦІМКІН.

Р.С. Як бачым, у склад камісій ўключаны ў асноўным прадстаўнікі тых грамадскіх арганізацый, якія падтрымліваюць Лукашэнка. А дзе ж яго апаненты? Іх прысутнасць чыста сімвалічная. Выходзіць, што падзел на «сааі» і «чужыя» усё-такі абавязвае. І як пры гэтым можна сцвярджаць, што акруговыя камісіі былі сфарміраваны ў адпаведнасці з рэкамендацыямі Бюро па дэмакратычных і правах чалавека АБСЕ?

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Алдрэ СЕРАДА.

Ці трапіць Беларусь-партизанка на свята горада?

У выніку вядомых палітычных маніпуляцый прыстойнае і любімае народам свята 3 ліпеня — Дзень Вызвалення ператварылася ў нейкае падабенства гамбургера з «Макдональдса», у якім усё паказана. Цяпер гэта Дзень Незалежнасці, і Дзень Рэспублікі, і па-найсмаму Дзень Вызвалення ў спалучэнні з Днём горада. А палітычныя маніпуляцыі, ідэалягічныя паказанні «не для разважлівых розуму», які народ проста, паспаліты не здымаў і ўявіць, па палітологах ён куды чарку і катэшка на каруселю. Узяўшы гэтую небяспечную для дзяржаўнай ідэалогіі акалічэнска да ўвагі, са звя-

талу, робіць на метале вількую карту старога Мінска. Замоўленыя творы майстрам габелены і керамікі. Кіраўніцтва горада вырашыла не адналіць гістарычныя інтэр'еры (тым больш, што ніхто дакладна не ведае, як яны выглядалі). Больш пільна паднялася ідэя спалучыць гісторыю і сучаснасць — каб вяртаць алічча былое каліскай, а ўнутры — мастацтва XXI стагоддзя.

Планавалася і скульптурнае абдзівленне плошчы перад ратушай, але архітэктары

Каровы-эмігранты

Апошнім часам на мяжы пачасціліся спробы незаконнага перагону буйной рагатай жывёлы на продаж з Беларусі ва Украіну.

Як расказалі БелаПАН у прэс-цэнтры Дзяржаўнага камітэта пагранічных войскаў рэспублікі, 2 жніўня на участку Пінскага пагранічнага атрада пагранічны напад затрымаў 6 беларускіх грамадзян, жыхароў вёскі Дзівін (Брэсцкая вобласць), якія гналі на продаж ва Украіну невялікі статак — 13 кароў. Гэта самая буйная партыя жывёлы, якую замяшнікі спрабавалі прадаць за мяжой. Раней пагранічнікі выяўлялі спробы незаконнага перагону ва Украіну адначасова не больш за 3-4 каровы.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Звольніць за парашуныне дысцыпліны

За парашуныне працоўнай дысцыпліны на працягу першага паўгоддзя 2004 года было звольнена ў два разы больш работнікаў, чым трапіла пад скарачэнне. Пра гэта паведаміў начальнік галоўнага ўпраўлення палітыкі занятасці і народанасельніцтва Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Рэспублікі Беларусь Мікалай КОХАНАЎ.

Па статыстыцы Мініпрацы, з 409,1 тысячы чалавек, звольненых у першым паўгоддзі, 21,9 тысячы звольнены за парашуныне працоўнай дысцыпліны. Лічба 327,4 тысячы чалавек звольненых па ўласным жаданні. Астатнія былі звольнены па іншых прычынах.

Павел СВЯРДЛОЎ.

«Запазычанасць па зароботнай плаце практычна звядзена да нуля»

Так на сустрэцы з журналістамі сказаў намеснік міністра працы і сацыяльнай абароны Беларусі Валеры Паўлаў.

Праўда, пры гэтым ён прызнаў, што некаторыя гаспадаркі ўсё ж такі не могуць разлічыцца са сваімі працаўніцкамі.

«Да тых наймальнікоў, якія свесасова не выплачваюць зарплату, прымаюцца вельмі жорсткія меры адміністрацыі», — сказаў Паўлаў. — Што датычыцца скала, то некаторыя гаспадаркі дзействуюць не могуць разлічыцца са сваімі працаўніцкамі...

Вольга БЕЛАЯ.

Усе — у парк!

Сямейнае свята пад назвай «Сабірэм сям'ю!» аб'ядноўвае 7 жніўня ў мінскім парку забаваў «Дзімалэнд».

Мы б хацелі, каб наведвальнікі блізка знаёміліся з супрацоўнікамі парку і спадзяемся, паглядзім імя ўсёй сям'і, — заагаварыла М.Хількевіч.

Мерпрыемства пачнецца ў 15 гадзін, кошт уваходных білетаў складае 9 тыс. рублёў для дзяцей, 11 тыс. — для школьнікаў і студэнтаў, 15 тыс. — для дарослых.

Лялія АРЭШКА.

Беларускі турыстычны аўтобус змяніў знешні выгляд

Першы экзэмпляр новай мадэлі турыстычнага аўтобуса будзе выраблены на Мінскім аўтамабільным заводзе да 19 жніўня. Пра гэта на сустрэцы з журналістамі паведаміў дырэктар аўтобуснай вытворчасці «АМАЗ» Рыгор Капач.

Паводле яго слоў, новы аўтобус, распрацаваны па заказе беларускіх турыстычных арганізацый замест састарэлых аўтобусаў для міжгародніх перавозак, што выпускаўся з 1996 года, будзе мець больш сучасны знешні выгляд. Унутраны інтэр'ер аўтобуса выкананы са спецыяльных фармаваных дэталяў, а сучасная сістэма арганізацыі дазволіць падчас руху вадзіцелю і пасажырам не стамляцца і адчуваць сябе камфортна. Упершыню на аўтобуснай вытворчасці ў гэтай мадэлі будзе прыменены рухавік фірмы «MAN D20».

Дырэктар АМАЗа таксама паведаміў, што да канца года будзе абноўлена серыя гарадскіх аўтобусаў MA3-103, а таксама даскажыцца прайздзілі і зліцці тармазы, якія лічыцца сёння ў Еўропе самымі перспектыўнымі, бо яны дазваляюць больш эфектыўна тармазіць на спусках.

Кошт новага аўтобуса складае, у залежнасці ад камплектацыі, ад 175 да 180 тысяч долараў ЗША. Ужо сёння планіруюцца распрацаваць серыйную вытворчасць новых турыстычных аўтобусаў.

Дырэктар АМАЗа таксама паведаміў, што да канца года будзе абноўлена серыя гарадскіх аўтобусаў MA3-103, а таксама даскажыцца прайздзілі і зліцці тармазы, якія лічыцца сёння ў Еўропе самымі перспектыўнымі, бо яны дазваляюць больш эфектыўна тармазіць на спусках.

Лялія АРЭШКА.

ЖЫЦЦЁ

Пасёлка гарадскога тыпу Глуша, што ў 25 кіламетрах ад Бабыруйска, радзіма слаўтага беларускага пісьменніка Алеся Адамовіча, на жал, цяпер апраўдае сваю назву. Не так даўно тут працаваў шклозавод і было даволі шматлюдна. Зараз Глуша — гэта ўсяго толькі паўтары тысячы жыхароў, якія жывуць на невяліччай «выспачцы» сярод густых палескіх лясоў. Глушы і толькі!

Амаль у кожнай хаце, як сцярджае ветэран вайны 88-гадовай Вольга Гарнастая, — самагонны апарат. Пасля закрыцця два гады таму шклозавода працы ў пасёлку амаль ніякай. Пануюць п'янства і крыміналы. Многія крадуць амаль усе, што трапляе пад руку, — у сабудыльніка, у нечакана памерлага суседа, у сябра...

Глуша, як, напэўна, і тысячы іншых вёсак і пасёлкаў сучаснай Беларусі, нагадае вандруўніку тухлявы грыб: звонку нібы прыгожы, (паабалал вуліц — хаты ладныя) а кранеш — рассыпаецца...

«Такое жыццё, што плакаць хочацца!»

Былой партызанцы Вользе Мікітаўне Гарнастай за доўгае жыццё шмат прыйшлося пастаніць гора: і ў час вясенняга ліхалецця, калі яна была ў партызанскім атрадзе, дзе атрымала за баявыя заслугі ордэн Вялікай Айчыннай вайны, і потым, калі гадавала шасцёра дзяцей, сярод якіх трое прыёмных...

Чого толькі не перажыла і за 40 гадоў працы ў школе. Змянілася 18 дырэктараў.

«Жыццё было цяжкім, але ўсё ж радасным, бо ўсё было нейкай надзеяй», — кажа ветэранка. Муж Вольгі Мікітаўны ваяваў з ёй побач у партызанскім атрадзе, памёр ад хваробы ў 1972 годзе...

Якое б пытанне я ні задаваў ёй, думкі бабулькі нязменна вярталіся ў сённяшні дзень: «Цяпер стала жыць вельмі цяжка, зусім як у вайну. Народ співае, крадуць, крадуць, крадуць... Малай прайшоў час, і ў Глушы пачаўся быў клуб будаваў, але не дабудавалі».

Паслядзень заўважыла, пасу-маваў, а перад адзім у Вішэбск напісаў невялічкі вершык пра Глушу.

Праходзілі дзесяць лясныя зонкі, От трамваліны і трасы —

лішч следы.

Глуша тонет у рэка-самагонке, І дошлі да сумы, до беды.

«А да чаго наша школа дайшла? абсурдзіна ветэранка. Вучні мясцовыя, як і мы. Пытаюся ў настаўнікаў: чаму нічога не робіць? А што мы можам? — бездапаможна разведзе рукамі. Тады вам няма чаго рабіць у школе, я ім кажу. Збірайце свае манаткі і з'езджайце адсюль... У кожным доме ў Глушы ракой леецца самагонка. З Бабыруйска з'езджайце запар, пры-ежайце сырамі і тут не разведзеце. Многія ўжо паправіліся... Такое жыццё, што плакаць хочацца!»

Вельмі крытычна яна суразмоўца ставіцца і да старшынні пасаляковага Савета Уладзіміра Нікалайчыка, былога міліцыянта, фактычна прызначанага ў Бабыруйск. «Гавасявае ў нас, камене, было, кажу, В. Гарнастая, — але калі б гэта было за-тае гавасявае, то аніводна не падпісаўся б за Нікалайчыка. Пра адкрытым жа гавасявае хто супраць начальства руку падыме? Ніхто! Бацка!»

— Ад чаго ж, па-Вашаму, людзі п'юць? — пытаюся ў ба-булькі.

— Ад гультайства. Няма больш чаго рабіць апроч таго, як піць.

— А дзе ж грошы бяруць? П'янства — «хобі» нятаннае...

— Самі гоняць самагон альбо крадуць, прадаюць крадзёжны і прапавіваюць. Мая суседка нядаўна памёрла, дык ужо на-ступным днём хацелі каля яе дома нейкай, штосьці выношвалі.

Потым дом абшараблi, усё вы-неслі, да алейніцтва ляскажэ-жэ! Усё аднаго ў абло працаваў, 15 гадоў аддзяла гэтай заводу, а зараз засталася ні з чым...

Вольга Гарнастая, былы інжы-нер па ахове працы і тэхніцы беспаспекі ААТ «Шкло-Глуша», пасля пачатковых аховаў: «Наш пасёлак нагадае звалку. Сміцце не прыбіраеце, аніводна смені-ны ў пасёлку няма. Жыць не будзе-мо».

У малым узросце ўжо нудзіў не паеду, я хачу спаць з жаночай, а не матыляца на «абчыхах». А мне сёння за няпуста на камунальных плацях аж абразіла трубу з гара-чнай вадой. Ды я б рад быў за-плаціць, але ж няма чым! Тых бу-тыль, што я збіраю, мне не хапае. Я ўжо гатовы кароў пасадзіць, рабюць усё, але ж дзе знайсці працу?»

«Нячы падчас акупацыі рабо-ту шклозавода не спынялі, — дадае былая партызанка Вольга Гарнастая. — Два разы партызан-ны падрабавалі, а завод працяваў

Шклозавод як апошняе выратаванне

Наведванне закрытага наядна ў Глушы шклозавода, які працаваў яшчэ з царскіх часоў, а дакладней з 1896 года, выклікала ў мяне асаблівыя і пратэставае вясенняе хронікі. Нібы нямецкія «мессершміты» ўсё разбамбілі. Нешта з абсталявання на заводзе ўжо прадалі, штосьці — раскрані, астатняе стаіць іржавае і не прыгоднае для аднаўлення. Тым не менш ахова на заводзе ёсць, нават зарплату атрымлівае, хоць і зусім мізэр-ную. Увосень, 6 лістапада, праца ліквідацыйнай камісіі прадпры-емства і самой аховы прыпыні-ца. Людзі канчаткова будуць вы-кінуты на вуліцу...

Вось што паведаміла «Народ-най волі» Ніна Малышова, былы намеснік дырэктара па кадрах ААТ «Шкло-Глуша», цяпер член ліквідацыйнай камісіі: «Завод збанкрутаваў з-за таго, што з'явіліся падсочныя цэны на энерга-носілы і паліва. 400 жыхароў пасёлка, якія працавалі на прад-прыемстве, яшчэ два гады таму былі выкінуты на вуліцу. Сяродні ўзрост звольненых — 35-37 гадоў.

Кадры былі высокакваліфіка-ваны! Новат з Расіі да нас шклары прыйшлі, прыйшлі наладзіць ім грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Дарэчы, пры чэпераным улад-зе ў мірны час завод стаў. Гэта ж трэба!»

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Дарэчы, пры чэпераным улад-зе ў мірны час завод стаў. Гэта ж трэба!»

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...



Былая партызанка Вольга Гарнастая: «Я Лукашэнку не падтрымліваю!»

працаваць. Пры чэпераным улад-зе ў мірны час завод стаў. Гэта ж трэба!»

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на сённяшні дзень няма. Былі два патэнцыйныя інвестары — адзін з Германіі, другі з Расіі. Але немцы, збіраўшы дакладныя падлікі і ўлічваючы палітычную сітуацыю ў краіне, укладваць грошы не рашыліся. Расійцы з Санкт-Пецярбурга нягледзячы на ўмовы крадзтвы выставілі «Беларусбанк», і ён з'ехаў дамоў...

Як сцярджаюць спецыялі-сты, каб падняць шклозавод у Глушы, патрэбны немалыя ін-вестыцыі — каля 6 мільёнаў долараў. Але жадаючы ўключыць такія грошы на с

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Саакашвили избавится от российских войск в Грузии за несколько лет

Президент Грузии Михаил Саакашвили заявил, что через 3-4 года, когда экономика страны восстановится и абхазскую и южноосетинскую проблемы будет легко разрешить, ни одного российского солдата там не останется. На брифинге после встречи с помощником президента США по вопросам национальной безопасности Кондользой Райс в Вашингтоне грузинский президент также сообщил, что не намерен обращать внимание на жесткие заявления из России. "Все эти заявления мы впустили в одно ухо и выпустили через другое. Грузия будет делать свое дело, вернется Абхазия, а про Цхинвальский регион я вообще не говорю, настолько для нас это просто", — пояснил президент Грузии. "Горячие головы в Москве хотят вовлечь Грузию в вооруженный конфликт, но мы этого не допустим. Нам сейчас нужна не война, а развитие экономики, повышение безопасности, инвестиции. Наши враги знают, что если всего этого мы добьемся, то Грузия перестанет быть легкой добычей", — сказал Саакашвили.



Грузинский лидер в очередной раз призвал россиян воздержаться от посядков в Абхазию. По его словам, если российские туристы все же захотят отправиться туда, то они должны понимать, что вторгаются на территорию иностранного государства. "Абхазия на сегодняшний день не место для отдыха. Это — зона войны, откуда выгнали 300 тысяч грузин. Там туристам делать нечего", — сказал Саакашвили.

Напомним, что накануне президент Грузии отдал приказ открывать огонь и топить все суда, которые попытаются без санкции из Тбилиси подойти к побережью Абхазии. "Так же как грузинские катера без разрешения России не могут появляться в территориальных водах, аналогично российские катера без нашего разрешения не могут появляться у побережья Абхазии", — объяснил Саакашвили.

В Украине проверили доходы кандидатов в президенты

Государственная налоговая администрация Украины (ГНАУ) проверила на достоверность 22 декларации кандидатов в президенты. По словам заместителя председателя ГНАУ Сергея Лекаря, в 11 из них ГНАУ были выявлены "ошибки", которые касались недостоверного отображения доходов кандидатов и их семей, недвижимого имущества, корпоративных прав кандидатов, расходов и затрат. При этом Лекарь отказался назвать фамилии кандидатов, декларации которых были нечестно заполнены, сославшись на то, что, в соответствии с законом, данную информацию имеет право озвучить только Центральная избирательная комиссия.

Зампредседателя ГНАУ отметил, что в этом году проверка деклараций кандидатов проводилась на более высоком уровне, чем на выборах президента 1999 года. "Мы усовершенствовали организацию работы налоговой службы. Стали использовать больше информационных баз, координировали работу подразделений всех министерств и ведомств", — сказал он.

Комментируя "уникальные" декларации, например, как в случае с кандидатом Василием Волгой, годовой доход которого составил 3110 гривен, а в то время как по договору добровольного страхования им было уплачено 18.137 гривен, или как с декларацией Григория Черныша, годовой доход которого составил 292 гривны, но при этом он имеет автомобиль "Nissan Patrol" с объемом двигателя 5000 куб. см., Лекарь отметил, что "многие декларации вызвали в налоговой ряд вопросов".

Эмиссар Масхадова получил политическое убежище в США

Министр иностранных дел Ичкерии Ильяс Ахмадов официально получил политическое убежище в США. Об этом сообщили в Американском комитете за мир в Чечне, сопредседателями которого являются бывший советник президента США по национальной безопасности Збигнев Бжезинский и бывший госсекретарь США Александр Хейт. По данным комитета, американские власти отозвали апелляцию на решение иммиграционного суда в Бостоне, который в апреле этого года распорядился предоставить Ахмадову убежище. В комитете также сообщили, что Ахмадов получил назначение в американском неправительственном фонде National Endowment for Democracy и планирует переехать в Вашингтон, где будет жить и работать.

Российские правоохранительные органы утверждают, что Ахмадов связан с лидером чеченских сепаратистов Асланом Масхадовым и полемов командиром Шамилем Басаевым. В конце 2002 года была выдана санкция на арест Ахмадова по обвинению в подготовке и организации вооруженного нападения на Дагестан, совершенного в сентябре 1999 года. В августе 2003 года российское бюро Интерпола объявило Ахмадова в международный розыск.

Министерство иностранных дел РФ просило американскую сторону учесть позицию России при рассмотрении прошения Ахмадова о предоставлении политического убежища. "Наше отношение к этому пособнику террористов американской стороне известно", — заявил официальный представитель МИДа Александр Яковенко в декабре прошлого года.

Население Литвы

одобряет расширение Евросоюза

Дальнейшее расширение ЕС поддерживают почти две трети жителей Литвы, которые наиболее благоприятно относятся к принятию в ЕС Украины в ближайшее время.

Это показал опрос, проведенный по заказу МИД Литвы центром социологических и рыночных исследований. За дальнейшее расширение ЕС высказались 62,6 процента опрошенных, против — 12,6 процента, не было определенного мнения у 24,8 процента респондентов, сообщил МИД.

В самой большой степени поддерживают расширение ЕС респонденты в возрасте 18—29 лет (67,3%), 50—59 лет (66,7%) и 60—69 лет (68,2%), а также школьники и студенты (76,6%).

Отрицательное мнение о дальнейшем расширении ЕС высказали преимущественно респонденты в возрасте 40—49 лет (14,9%), респонденты с высшим образованием (18,3%), а также те, у кого доходы на одного члена семьи превышают 501 лит (19,9%).

Как показал опрос, больше всего респондентов поддерживают принятие в ЕС в ближайшее время Украины, Турции, Хорватии, Молдавии и Грузии, тогда как мнения относительно вступления в ЕС Беларуси, Армении и Азербайджана разнятся.

За вступление Украины в ЕС в ближайшее время высказались 36,9%, Турции — 31,8%, Хорватии — 31,7%, Молдавии — 24%, Грузии — 20,3 процента опрошенных.

Программист «Аль-Каиды» рассказал, как террористы используют Интернет

Задержанный в Пакистане программист "Аль-Каиды" рассказал, как террористы используют Интернет. По сведениям источника в правительстве США, 25-летний специалист по компьютерам Мухаммад Нур Хан, задержанный в Пакистане по подозрению в связях с террористами, рассказал следователям, что для связи члены "Аль-Каиды" использовали веб-сайты и электронную почту в Турции, Иране и областях, занятых пакистанскими племенами. Каждый адрес электронной почты использовался только один или два раза. Если информация, о которой шла речь, была очень опасна, то адрес использовался только один раз. Число доставок компьютерных дисков с сообщениями использовались курьеры. После того как сообщения были прочитаны, файлы уничтожались.

Судан пригрозил ООН джихадом



В Судане расценили принятие Совбезом ООН резолюцию по урегулированию кризиса в провинции Дарфур как объявление стране войны. Об этом заявил в интервью газете "Аль-Анба" генерал Мухамед Башир Сулейман. Он также сказал, что армия Судана готова отразить "и на земле, и в воздухе" вторжение иностранных вооруженных сил на территорию страны. "Мы объявим врагам джихад", — резюмировал генерал. По мнению генерала Сулеймана, 30-дневный срок, который Совбез ООН дал Судану на разоружение группировок арабских боевиков, в том числе наиболее известной, "Джабхатид", выбран неслабостно: это оптимальное время для подготовки к войне. Он призвал суданцев готовиться к "интервенции": "Мы не будем встречать американцев с цветами и флагами".

Вооруженный конфликт в Дарфуре, в котором участвуют повстанцы, принадлежащие к этническому меньшинству, и суданская армия, длится уже 17 месяцев. За это время погибли более 50 тысяч мирных жителей. Около 1,2 миллиона беженцев покинули свои дома, однако остаются в стране. Приблизительно 120 тысяч человек отправлены в Чад. Каждый день на границу прибывает от 30 до 100 беженцев. Вынужденные переселенцы страдают от голода. Гуманитарная помощь ООН покрывает их нужды только на треть.

ЛЮБОПЫТНО

Арнольда Шварценеггера разоружили

Достигнуто соглашение между губернатором штата Калифорния Арнольдом Шварценеггером и фирмой Ohio Discount Merchandise, которая производила кукол-большачков с его внешностью. Компания Ohio Discount Merchandise, возглавляемая братьями Тодом и Тоби Босли, начала выпускать кукол-большачков Шварценеггера в марте 2004 года. Кукла-большачка изображала бывшего актера в деловом костюме и с автоматом АК-47 в руках. В апреле 2004 года юридическая фирма Levely & Singer, представляющая интересы Шварценеггера, предъявила братьям Босли иск, в котором потребовала от них немедленно прекратить производство таких кукол, изъять их из всех магазинов и выплатить губернатору Калифорнии соответствующее вознаграждение за использование его образа.

Согласно новому соглашению, Ohio Discount Merchandise может продолжить производство кукол-актера и губернатора, но уже без оружия в руках. В свою очередь, компания-производитель согласилась жертвовать часть прибыли от продаж кукол благотворительному фонду Арнольда Шварценеггера.

"Мы довольны таким разрешением ситуации и с нетерпением ожидаем выпуска обновленной куклы-большачки", — заявил Тодд Босли, совладелец Ohio Discount Merchandise. Мартин Сингер, адвокат Шварценеггера, сообщил, что губернатор также рад прекращению неправомерного использования его изображения и вполне удовлетворен достигнутым соглашением.

Прогулка тигра по Нью-Йорку привела к крупной аварии

Из ширка в Нью-Йорке сбежал тигр. Перед тем как его удалось поймать, он стал причиной крупной ДТП, в результате которого пострадали пять человек, в том числе ребенок. 7-летний белый тигр по кличке Аполло сбежал из флоридского цирка-шапито Cole Bros. Circus, прибывшего в Нью-Йорк на гастроли. По словам представителя администрации Форест-парка, на территории которого размещался цирк, тигр сбежал, когда его перемещали из маленькой клетки в большую. На какое-то время между клетками образовался достаточно широкий зазор, и 200-килограммовый тигр вырвался на свободу.

Аполло спокойно прогуливался по парку, не проявляя агрессии по отношению к нью-йоркцам. Однако, когда он вышел на улицу Джеки Робинсон Парку, там произошло крупное ДТП с участием нескольких автомобилей. При этом пять человек получили легкие повреждения. Поймать тигра удалось в районе Куинс. Аполло улегся на улице, и шестеро полицейских окружили его. Вскоре к месту происшествия прибыл укротитель из цирка, который и загнал тигра обратно в клетку.

Ці-шы-ня...

Менавіта так — па складах-акцэнтах напісаў гэтае слова Янка Брыль, нібыта здымаючы капляюш перад дзівосным момантам у жыцці прыроды і чалавечай душы

...Толькі што прайшоў ліпеньскі дождж. "І засталася такая ўрачыстая ціш, што кветкі ціньці — гляджу, прысеішы на ганку, — стаяць на сваіх высокіх сцяблінках так непаўна, што самому хочацца застыць, суцішыцца ў пытанні: а што гэта такое — ці-шы-ня?"

Гартаеш нетаропка, старонку за старонкай, апошнюю брыльскую кнігу "БЛАКІТНЫ ЗНІЧ", і разам з глыбокім і мудрым тварам сам сабе задаеш пытанні аб сэнсе і сутнасці найтагоўных каштоўнасцяў быцця, дзе ўзыхаюць і зямное знітаваны ў адно непаўнае ізае. І п'еш спатылоўна чысціню і свежасць кожнага слова, што адкрывае дзверы ў найтанчэйшы духоўны свет непаўнальнага Мастака, які не стамаеца сам здзіўляцца адкрыццям дагэтуль нязведанага ў гэтым старым-старым, старым свеце — а значыць, здзіўляецца і радавацца чытача.

Такія яго "Блакитны зніч", кніга, выпушчаная ў гэтым годзе мінскім выдавецтвам "Про Хрысто" неабавязна па нашым часе тыражом у 3000 асобнікаў, і ўсё, што выйшла з-пад пяра народнага пісьменніка Беларусі больш чым за 60 год багатай плённай працы на абсягах нацыянальнай літаратуры: перакладзеныя на многія мовы свету шматлікія кнігі прозы, у ліку якіх самабытнейшая апавесці "Ніжнія Байдуны" (1975), "Зодак, убацаны адзідзек" (1979), раманы "Птушкі і гёзлы" (1963), кнігі лірыка-філасофскіх мініячур, эсэ і апавяданняў "Жыццё сонечных праміняў" (1965), "Вітраж" (1972), "Сёння і паміж" (1985), "Пішу як жыву" (1994), "Дзе скарб вап" (1997) і іншыя творы, якія немагчыма не любіць. Бо непаўнальнасць, непаўнароўнасць яго народнага ў глыбіні душы слова, яго праміняў дзівосна і шчыльна, тэчна, тэчна і тэчна — не ў нейкіх эфектных прыдумках, а з праўды паўсядзённага — асабістага і навакольнага — жыцця з яго сплісненнем трагічнага і смешнага, радаснага і пакутнага.

Прыкметы трынаццаці вёсак і прапушчанага праз магчымы крышталі таленту звычайнага, будзённага дробяка, спыненага памяццю імгненна, назіранні і ўражанні, частей за ўсё нявызначна для загараднага тлумачнага мітусення чалавека, раптам успыхваюць россыпам залатых красы і мудрасці, вырастаюць у перакачаны мастацка-філасофскі вобраз часу, перадаюцца ў гранічна-чыстую споведзь шмат перажытага і зведанага сэрца. Нездарма ж Іван Антонавіч, маючы на ўвазе простыя, але фундаментальныя рэаліі жыцця, гэтае прызнанне вялікай рускай паэты Ганны Ахматовай: "Когда б вы знали, из какого сора растут стихи...". Нездарма з такім трагічным пацукіем замірае ён у момант цішыні, якой нам так нешта ў вікух сённяшніх шалёных рытмаў.

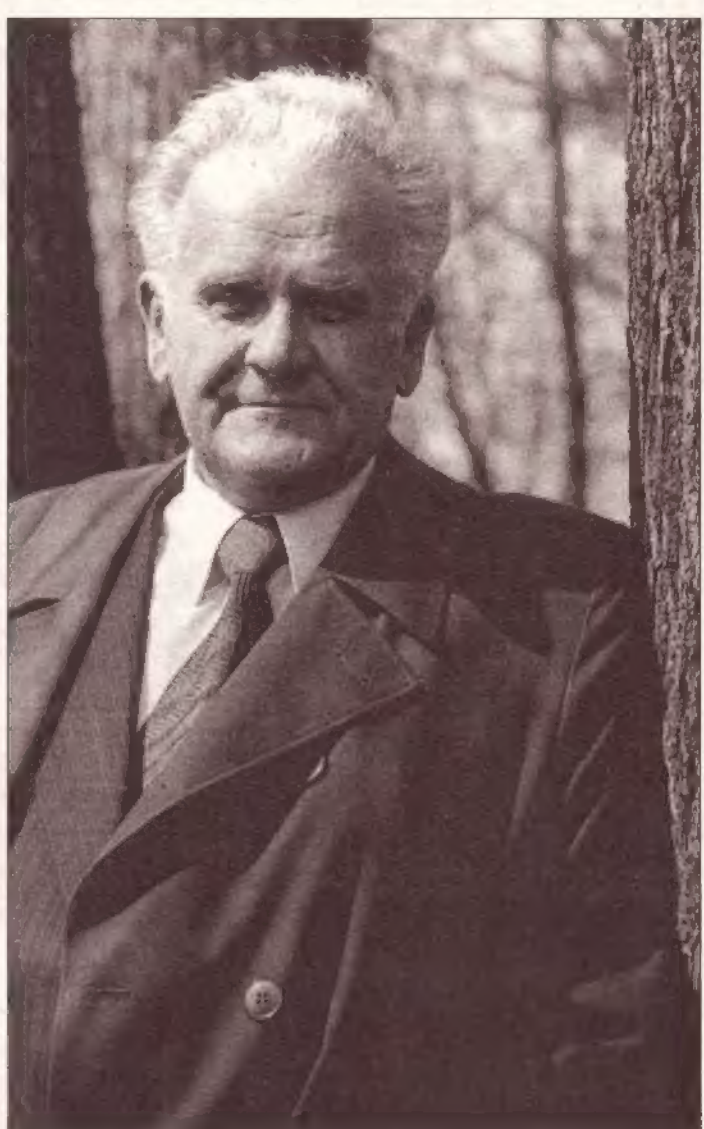
У цішыні зараджэцтва вялікае — думка, слова, справа, азэрчэнне. І характэрна для пісьменніка знішчаюцца сцішаныя дары пры важкай сэнсавай назарчанасці сказанай літаральна заварожае ў агонях творах. Вось хача і не некалькіх фрагментаў з "Блакитнага зніча".

"Начное босное бачанне — аднаго за адным. Вялікае, жогае пае свежэй ралі. Старонка таннай газетцы. Некрасе паме-рам — запалкавы карабок. Скупны, халодныя словы замята-на жыццё аратца, які — я ведаю — любіў сваю святую справу. І з конямі, і з трактарам. Зноў вялікае, жогае поле... Ужо даўно без яго..."

Каторую ўжо раніцу з крутога павертву дарогі бачу вялікі боравы чымі нізка сонца — праз рэдка-ліснюю крону старо-ліны. Летася асцябальна, калі бурал абярнуў з яе тэксамі старую, грувасткую ад басконых вясновых рамонту буслянку. І не пуста, а з налетай маладзё, акую мы, суседзі, дружна шкада-валі, асабіста дзеці."

І труканне бокай кароўкі па ганку. І даўная бягота дзвухчым-аднашчыўкі Віты, які ўжо няма на свеце, і ўзбурэны дзеці гістарычнай праўды прыгоды маладога пасадка партызанскага атрыла Янка Брыль на знакамцы партызанскі парад у Мінску летам 1944-га, і ўсё, такое важнае для пісьменніка, робіцца важным і цікавым для дзіцячага чытача. Бо, кажучы словамі творцы, "ніколі гэта не поэма — пазнаваць сапраўднае. Хоць і лепш было б пазнаваць раней".

Ніна Міхайлаўна Брыль. На яе магілу пад Мінскам летлі прывезены з навіманскага лётчых прыгожыя астры, якія сазіла яна ж сама, вечно нястомна руліўшы. У пісьмах, датаваных з восені 44-га і змешчаных у раздзеле "Нашы разлука", з ласкі пісьменніка мы дакраналіся да святога, глыбока асабістага, што не знікала ў бяспіснам патоку часу і ўзімае чалавека над безданню выпрабаванняў, скрухі і нават самой смерці. Каханне — адно на ўсё жыццё, непадзума-



нае і неперыхарашанае. Каханне, што не патрабуе спліснення прыгожых слоў і ціха, але непа-гадна свеціцца блакітным знічам у простых апаведках пра простыя, працяжныя рэчы (іх больш чым хапала ў той неўладалы, цяжкі пасляваенны час, які разлучаў закаханых). І толькі зварот-ту мужа і жонкі адно да аднаго — "Ты, Табе, Цібе" — названа з вялікай літары — гаворка аб не сказаным талі ў словах.

Але яны міколі прыходзілі зарэз, у цішыні душэўнай самоты чалавека, які толькі што сустраў свой 87-ы дзень народзінаў без дарогой Ніны Міхайлаўны. "...У сціпеннай красе блакітна ўра-чыстых знічаў калі букета новых кветак у душы асымава, жыло адбудовы высокае, чыстае, ас-нае, нібы сусвету над зямлёю прысцупай, шмарам грэзнай, любай зямлі".

Не, што ні кажаце, а як бы хто ні пнуўся — ніколі і нікому не абвергнуць сказанае аднойчы Янкам Брылем перад слобай на пры: "У нас ёсць літаратура. У нас яна будзе — вялікая беларуская літаратура на нашай багатай ды-прыгожай, неспыртнай мове".

Новага Вам творчага плёну, дарогі Іван Антонавіч, добрага здароўя і доўгаго год на радасці нам усім, хто лчыцца за гонар і ішчасце жыць з Вамі ў адным часе, і хто прыдзе за намі.

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.

Фотовзгляд



После совершенных нападений значительно усилена охрана христианских церквей в Багдаде.



Членов национал-большевистской партии заборали земель на акции протеста в центре Москвы.



Большее половины китайцев, живущих в сельской местности, никогда в жизни не числили зубы.

Дареным коням пересчитали зубы

Белый дом отчитался за подарки, полученные в 2003 году от зарубежных обожателей. В списке и очень дорогие, и очень странные подношения. В год войны с Ираком Бушу и его окружению дарили много золота и сырое мясо. Российский президент сделал не самый дорогой, но, наверное, самый культурный подарок.

Рестр подарков Белому дому за 2003 год обнародовал госдепартамент США. Документ сам по себе очень интересный. Любопытен уже сам список дарителей. Это главным образом союзники США по антитеррористической коалиции. Лидеры Франции и Германии в этом году Буша, по-настоящему, не одарили. Это с легкой компенсировал наследный принц Саудовской Аравии Абдалла бен Абдель Азиз. Он буквально озоливал Белый дом. Первая леди получила от него гарнитур из драгоценных камней стоимостью в 95,5 тысячи долларов — бриллиантовые и сапфировые серьги, браслеты и ожерелья. В гарнитуре было так много предметов, что агентство

"France-Presse" даже решило, что часть украшений предназначалась дочерям президента. Дженни и Барбаре. Бушу кронпринц презентовал каминные часы, отделанные серебром и золотом. Они оценены в 8,5 тысячи долларов. Примечательно, что ключевые чиновники кабинета Буша тоже получили подарки от кронпринца. Советник Буша по национальной безопасности Кондольза Райс получила от саудовской королевской семьи скульптуру лошади стоимостью 3 тысячи долларов. Выдавался ли принц какой-то смысл в свой подарок, сказать трудно. Но во многих странах лошади считаются символом энергии, жизненной силы, красоты и власти.

Госсекретарь США Колин Пауэлл получил от принца Абдаллы тоже символический, хотя и скромный по сравнению с бушевскими подарком. Ему презентовали нож для резки мяса стоимостью 1,5 тысячи долларов. Шедрым дарителем оказался еще один союзник США по борьбе с терроризмом — итальянский премьер Сильвио Берлусконни. Общая стоимость его подарков Белому дому превысила за 2003 год 35 тысяч долларов. Драгоценности и памятные сувениры получили все члены семьи Буша, руководители аппарата сотрудников Белого дома Эдмунд Карл и глава Пентагона Дональд Рамсфельд. Самый же необычный подарок хозяевам Белого дома пре-

поднес президент Аргентины Нестор Киршнер. Его страна презентует неслетные времена, бюджет явно не предусматривает широкую презентацию иностранным лидерам. Очевидно, поэтому Киршнер привез в США, что называется, натуральный продукт. Белый дом получил от него 150 кг ягнятину.

Мясо предназначалось непосредственно Бушам, но обозреватели сомневаются, что первая чета США питалась этим мясом. Дело в том, что все подарки, полученные Белым домом (мясо, как видно, не исключение), передаются в собственность правительства. Вероятнее всего, аргентинскую ягнятину передали каким-нибудь благотворитель-

Еўрасаюз абараняе ЕГУ

Еўрапейскі Саюз сур'ёзна занепакоены з нагодамі "жорсткага ўдаву", які беларускія ўлады нанеслі па Еўрапейскай гуманітарнай універсітэце (ЕГУ) — "чужабылім прыняццю свабоды адукцыі" і "кудоўным прыкладзе даданасці сапраўды еўрапейскім каштоўнасцям у пытанніх выкладання і даследчых праграмах". З такой заявай ад імя Еўрапейскага Саюза выступілі Нідэрланды, якія зараз старынаствуюць у гэтай артанізацыі.

У дакуменце асуджаюцца

факты ціска беларускіх уладаў на ЕГУ, так і асабіста на рэктара універсітэта Анатоля Міхайлава. Надаўня крокі, зробленыя ў адносінах да ЕГУ, расцэньваюцца як "частка стратэгічнага плана, накіраванага на выкарэнне патэнцыяльных крыніц іншадумства".

Краіны ЕС лічаць, што такія крокі выклікаюць "палітычныя меркаванні" і імкненнем "здушыць грамадзянскую самастойнасць навае падрыхтоўкі да кастрычніцкіх парламенцкіх выбараў".

Заяўку трэба накіраваць каструй падарэалю на адрас:

У Нарвегію — з песняй!

Да 16 жніўня прымаюцца заяўкі для ўдзелу ў Нацыянальным дзіцячым конкурсе "Песня для Еўрабачання", які праводзіцца ў мэтак адбору песні і выканаўцы для прадстаўлення Беларусі на дзіцячым конкурсе песні Еўрабачання ў Нарвегіі (гора. Лілехаммер) 20 лістапада гэтага года.

Арганізатарамі конкурсу з'яўляюцца Нацыянальная дзяржаўная тэлерадыёкампанія і Міністэрства культуры краіны.

Песня, якая бярэ ўдзел у конкурсе, павінна складацца з верша на адной з дзяржаўных моў Рэспублікі Беларусь і музыкі, якія не павінны быць раз-

алізаваныя камерыйна. Выкананне кампазіцыі павінна доўжыцца не больш за 2 хвіліны 45 секунд і не менш за 2 хвіліны 30 секунд. Аўтар песні павінен узяць ўдзел у яе выканінці ці інструменталіста.

Да ўдзелу ў конкурсе дапускаюцца выканаўцы, якім на момант падважэння вынікаў конкурсу павінна быць не менш за 8 і не больш за 15 гадоў, якія з'яўляюцца грамадзянамі Рэспублікі Беларусь або жывуць у краіне не менш за два з паловай гады.

Заяўку трэба накіраваць каструй падарэалю на адрас:

220807, Мінск, вул. Макавіча, 9, Белтэлеадыёкампанія, з пачаткам "На конкурс "Песня для Еўрабачання". Апошні дзень прыёму заявак — 16 жніўня.

17—20 жніўня прафесійнае журэ падважыць вынікі спаборніцтва і адбара не больш за 10 песняў, якія будуць выкананы на гала-канцэрце конкурсу "Сусор'е надзея". Па выніках тэлефоннага галасавання і галасавання журэ вызначыцца пераможца. Яе выканаўца возьме ўдзел у дзіцячым конкурсе песні Еўрабачання ў Нарвегіі.

Юлія ЦЯЦЬЦЕЎСКАЯ.

Определить характер малознакомого человека — дело непростое, но очень интересное. Психологи могут многое рассказать об особенностях человеческой психики по почерку, манере говорить и даже по... подметке обуви.

Я милую узнаю по походке



Дыра под большим пальцем — верный признак решительного характера.

Если подошва стерта на носке, а каблук с внешнего края, то владелец такой обуви влюбчив, забывчив и неамбициозен.

и назвали ее скарпология. К примеру, если подошва стертая на носке, а каблук с внешнего края, то владелец такой обуви не любит напрягать себя обязательными, неминуемыми, влюбчив, забывчив и, видимо, по этой причине поздно вступает в брак. Подошва, потерявшая средину, и каблук, изношенный с внутреннего края, говорят о том, что их хозяин легко поддается чужому влиянию, склонен к компромиссам, трудолюбив, обожает природу и с трудом расстается с деньгами. Если на подметке под большим пальцем вот-вот

образуется дыра, это верный признак решительного характера. Для таких людей не существует непреодолимого преграда на пути к цели, они благородны, любят животных, не верят в гороскопы, никогда не занимаются благотворительностью и редко дают деньги в долг. Если подошва и каблук стерт одинаково, то владелец такой обуви — человек энергичный и деятельный, отыскивающий и великодушный, способный достичь многого на службе благодаря своему трудолюбию, точности и уравновешенности. Подметка, сношен-

ная с наружного края, — показатель прямого и решительного характера, человека, практического и аккуратного, доходящего до зуда. А вот потерю на внутреннем крае подошвы характерна для людей слабых, влюбчивых и необщительных, но отличающихся развитым умом. Скарпологи уверяют, что новая методика намного точнее хиромантии и к тому же проста в освоении в отличие от графологии и экспертной или дедуктивной метода Шерлока Холмса.

Татьяна ЧУХРОВА.

НАВЕЛА

Павер, ты самая харошая...

Лена подумала да свайго стала і дзіўлялася: у невялікай вазе стала кветка піоні. На руках, які дзялячы гуды, пільскае бачылі кроўкія запіскі. Нехта была прыхілена запіска. Нехта авялікімі літарамі надрукаваў на лістку: «Павер, ты самая харошая...»

— Ого! — усклікнула Алачка Якуніна, якая ўвайшла ў кабінет следца за Лены і разам з ёй працягла запіска. Нехта так арыгінальна прынаеца табе ў ханні.

Шкоці Лены сталі ружавешыцца за піоні, а вочы не маглі адарвацца ад чароўнай кветкі.

— Ды ўжо ж не так сабе гэта, — зацвярдзіла дзяўчыца з усёй кутковай кабінетам. Тут стала сяміцца, і за кожным дзедам пачыналася. Лена была самай старэйшай у пачатку вясны ёй спонусілася трыццаць піль. Яна была незвычайна, жыла адна ў двухпакатнай кааператывнай кватэры. Жыла адзіная і сумна.

Даўно перастала звяртаць увагу на сваю знешнасць. Атрапаналася аб'ект. Чымняны, без блеску валасы, сапшаныя на патыліцы вяснянкі запіскай. Яна ўжо забялася, калі ў апошні раз была ў шыроўні. Са стужкі гадзі ў нейкіх не даруе кветка.

...У душы пасялілася прадчуванне шчасця. Што б ні рабіла, куды б ні ішла, памятала пра кветку. І радалася, і хвалілася. А вестрам, прыйшоўшы дадому, стала ля труны і нібы ўпершыню ўбачыла ў люстэрку і чымняны, нібы попелам прысцяпаны валасы, і стары кашпым, які насліваў яму на працягу некалькіх гадзі ў якому паре было на залуку.

— Шэра, як цябе, — падумала з торчучу.

Вечарам яна перавярнула ўвесь свой гардэроб, але нічога вартга ўвагі так і не знайшла.

— Божа, як я живу? — дзіўлялася і жанулася сама з сябе. — Ні адной рэчы, у якой можна было б выйсці ў людзі. Добра, што

заўтра субота. Пяеду на рынак, абмяняю долары, якія купіла на чорны дзень, і апаўнаважыў у густым. Смех і гора... Чорны дзень. Ды ў мяне ўсё дзі чорна.

У паліцэла сярбюці лёду пазналі Лену. Яна купіла базавую сукенку, што была ёй вельмі да твару. На нагах — чорныя маленькія басаножкі. Нават сумка была новая, у тон сукенкі.

Цямныя хвосцік ператварыўся ў прыгожую элегантную прычоску.

Калі ўвайшла ў кабінет, то ўсе ўбачылі, якая яна зграбная і прыгожая. І яшчэ зусім маладая.

— Трымаеце мяне! — закрычала Алачка Якуніна, глянуўшы на сяброўку. — А табе зноў кветка. Толькі ўжо запіска няма.

На стала ў вазачку стаў вялікі чырвоны цыоплан.

З таго часу кожную раніцу нехта прыносіў Лене кветку. Аду, але свежую і прыгожую. Мясоўныя сладапыці збіліся з ног, шукаючы, хто гэты таямнічы

рышар. Яго кветкі ператварылі дзіўным у шэраньскі Папалішчу ў прыгожую казаную прыніску. Вочы яе сцяпаліся шчасцем, усмешка не сыходзіла з мілых губ.

— Ты сама хоць заглядваецца, хто гэта? — дапытваліся ў Лены дзяўчаты.

— Не, — усміхаючыся, казалы яна.

— Утойваеце, нябось, — не верылі сяброўкі.

Яна зноў усміхалася.

А праз некалькі час у аб'ект перапынак да Лены пачынаў інжынер з суседняга аддзела Фелар Скалоў і запрасіў яе ў кіно. Потым яны схапілі ў тэатр. Потым Фелар пачаў часта заходзіць да яе ў кабінет.

— Добра будзе пара, — казалі дзяўчаты. — Гэта ў падах, але прыгожы, саліны чалавек.

Лена нібы на крылах лятала. Учора яна павядала сяброўкам, што занеслі з Феларам заяву ў загс.

— Дык гэта ён і насіў табе

АЛІМПІЯДА-2004

Чатырохногія жыхары алімпійскай вёскі

Арганізатары Алімпіяды аб'явілі сапраўдную вайну бяздомным сабакам, пасля таго як гэтыя жывёлы знайшлі прытулак у алімпійскай вёсцы. Першымі на чатырохногіх суседзяў паскарзіліся прадстаўнікі дэлегацыі Валькібрытаніі.

Арганізатары Алімпіяды гудзіўны зварнуліся да дэлегацыі да мексіканскіх улад, а таксама да прадстаўнікоў служб па абароне жывёл. Па словах прэс-аташа арганізацыі камітэта Захарава, жывёл вылучае, кастрыруючы і адпусціў на свабоду па закланні Алімпіяды.

Зараз па афіцыйных вудзіх гудзіўны тысячы бяздомных сабак, і ўлады горада былі вымушаны стварыць спецыяльную камісію па адлове і лянчынні жывёл. Дарэчы, гэтая праблема набывае маштабы стыхійнага бедства. Арганізатары Алімпіяды спадзяваліся на тое, што спартсмены не сутыкнуцца з гэтай праблемай, аднак сабакі змаглі трапіць на тэрыторыю алімпійскай вёскі, нягледзячы на тое, што гэты аб'ект ахоўваецца сотні паліцэйскіх.

Ахова перастаралася...

Улады Афін распачалі расследаванне ў адносінах да супрастойніцкай службы беспякі, якія збілі двух мексіканскіх тэлежурналістаў. Прадстаўнікі СМІ спрабавалі зняць афіцыйны порт, дзе будучы стаўяць як мінімум восем караблёў-гаталяў. Дарэчы, на адным з такіх караблёў падчас Алімпіяды будуць жыць і прадстаўнікі беларускай дэлегацыі.

Арганізацыяны камітэт ужо прыняў свае прапановы на гэты момант.

Між іншым, афіцыйны ўлады даволі сур'ёзна паставіліся да гарантавання беспякі, у тым ліку і ў гарадскім парку. Да слова, у Афін знаходзіцца мінімальная трышчыкі і вайсковыя караблі. Забезпечэнне спакою падчас Алімпіяды аб'явіліся трэкам у 1,2 мільярда еўра.

Алімпійская паходня працягвае сваё падарожжа

Эстафета алімпійскага агню, які будзе запалены на галоўным алімпійскім стадыёне, працягвае сваё падарожжа па Грэцыі. Пакуныцы астрава Эгейскага мора, аднаўляючы паходню дзесяцігоддзя мацерыковай часткі краіны. На сённяшні дзень алімпійскі агонь перадаваў звыш 146 кіламетраў, яе пранеслі дзве сотні чалавек.

Большая частка квіткаў яшчэ не рэалізавана...

Большая частка квіткаў на алімпійскіх спаборніцтвах дагэтуль не рэалізавана, пра гэта паведамляю квіткаў прэс-службы арганізатараў «Афіны-2004» Мікаіла Захарата.

«3,5 мільяна квіткаў прададзена толькі 2,2 мільяна», — сказаў ён. Паводле яго слоў, нягледзячы на тое, што большая частка квіткаў яшчэ не распрададзена, ужо рэалізаваны 87% квіткаў на публічнай і фінальнай спаборніцтвах Алімпіяды.

Падрыхтаваў Віталій ГАРБУЗАУ.

Геаметрычная ідэя

Класіфікацыйны конкурс-15 працягваецца п'ятым заданнем — міні-канцёртам з геаметрычнай ідэяй майстра спорту з Наваполацка Пятра Шкідлава на яго прызы:

Белыя: а3, f2, f4, h2, h4 (5). Чорныя: а5, e7, f6, f8, g7 (5). Выйграе (два ачкі). Калі ёсць натхненне, паспрабуйце камбінацыйнае заданне аўтара паказаць у больш яркіх фарбах.

Удзельнікі нашых папулярных конкурсаў могуць пачаць з гэтага задання.

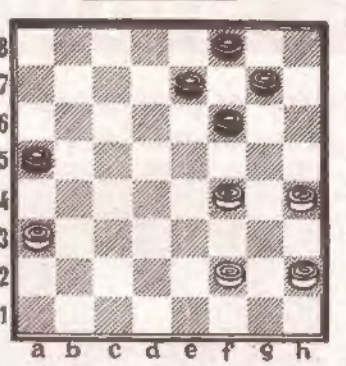
Тэрмін для адказаў — традыцыйна два тыдні. Чкавец іх па адрасе: 220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а, рэдакцыя газеты «Народная воля», «Шашкі».

Сунаставім разніцы! Правярце, калі ласка, разніцы пазіцыі, змешчаныя 17 чэрвеня.

«Дамка супраць простых». Заданне № 12 класіфікацыйнага конкурсу-12 (Д. Камчышкі). Ч (b6) А4 (c5) b4 (b6) h8 (e1) f6 (g3) e3x. А (d6) e2 (c3) b1 (c5) e7 (e3) g1, f2x. В (b6) h6, e3x. «Дванадцаты конкурс быў для мяне нялёгкім выпрабаваннем, — піша Аляксандр Янчук — наш пастаянны падпісчыца з Каміянца. Кампазіцыя Д. Камчышкіга неадарнадушная, шматлікая, багатыя на змее, шкавыя складанасці разніцы».

«Кампазіцыя — 40» (А. Кагоўка): № 1 — c7, c7, c3x; № 2 — b2, c3, c5, g3, h8x; № 3 — g7, d6, f8, c3, g5, b4x. Але магчыма 5.felx. Убачылі В. Масквіч, А. Ляховіч, У. Сяпкоўскі, А. Перавознік, М. Гельман, М. Гардзіска, А. Янчук, Д. Камчышкі, П. Чэрны, У. Мазаніч, В. Касцюк, Г. Логановіч, В. Грабенка; № 4 — b4, f4, f8, f2x; № 5 — h8, f6, g3x. «Разнастайны і сімпатычны мініяцюры, — зазначае свой ліст А. Янчук, — фантазія, дасцігнае ў вынаходлівасці дэзаволю. А. Кагоўка стварыў прыгожую тэору нават пры абмежаваным матэрыяле». Акрамя пераможцаў чытаць, заданні, надрукаваныя 10 і 17 чэрвеня, правільна рашылі: В. Астроўскі, Л. Вітошнік, Л. Жыхар, М. Клязюч, С. Крайла, М. Андрэюшчанка, П. Фадэенко, С. Супрунчук, Ф. Хадачынік, У. Голуб, А. Кагоўка, П. Кароль, І. Машкевіч, В. Дзядзюк, М. Буканаў, В. Карэвіч, А. Сянькоў, А. Пяр-

ШАШКІ



хальскі, М. Падбярэзскі, А. Чумакоў, А. Александр, Каміянскі, І. Наўроўскі, У. Матус, У. Тарашукін, В. Краўчук, А. Бель, У. Захарчук, А. Ашхмун, Ю. Магоў, С. Куратаў, Д. Блажін.

Заданні № 9, 10 і 11 класіфікацыйнага конкурсу-12 таксама залічаны В. Грабенку, П. Карольку, П. Чэрнуку і А. Камчышкі. Ён першым дум з іх налічыла дашка па тры ачкі за прымяненне прыватнага пабочнага разніцы ў заданні № 10 (2. асх). З бліжэйшым сам-32 справіліся В. Грабенка і Ю. Магоў, але прыслалі адказы са спазненнем.

Бліжэйшым-33 выйграў канамат У. майстра спорту мінчын Міхаіла Гельмана. Ён прымае прыз ад аўтара задання пінчука Аляксандра Кагоўкі чэмпіёна краіны па шахматнай кампазіцыі.

«Дружба-2004»

Мы ўжо паведамлялі аб выніках трэцяга рэспубліканскага турніру «Дружба».

У спартоўцы пачалі прынялі ўдзел 45 шахматістаў, адзін з якіх Уладзімір Неміловіч прадстаўляў Украіну, — дадае арбітр ФМЖД Аляксандр Аніска са Слоніма. Яны сталі магчымымі не толькі дзякуючы фінансавым падтрымкам прадпрыемства Югена Біркова (фірма «Ростра»). Неперадзана арганізавалі турнір стаўбужскай шахматнай секцыі Казіміра Лаўрыновіч і Леанід Рачыцкі.

3 нзікі кампазіцый

Ужо 31 чытач выстуіў у гэтым раздзеле. Сёння

ШАХМАТЫ



Георгіёт Лавілава і юныя кандыдат у майстра Манвэл Погосян (усе з іх Мінска). Успешна выступілі ў турніры таксама міжнародны майстар Эдуард Колеснік, кандыдат у майстра Геннадій Рачёнок, Констанцін Юршэвіч, Павел Ломока, Ніколай Аляксін і 14-летняй Кірыла Ступак — усе они набралі па 6 ачкоў.

Із вэтэраноў нашых рэзультат паказаў кандыдат у майстра Леонід Дзенкевіч — 5 ачкоў з 9.

Меморіал Г. Герасова

В Мінске прайшоў традыцыйны турнір паміж вядомымі беларускімі шахматістамі міжнароднага майстра Гаврыла Ніколаевіча Вересова. В сярэднях, праводзіліся па швейцарскай сістэме ў 9 тур, прынялі ўдзел 120 шахматістаў. Сярод удзельнікоў былі мінчане, міжнародныя майстры В. Лавілава, І. Лавілава, Н. Майкара, майстра спорту Ігор Ратковіч, Нахадка Полівада, Татьяна Мартынюк з Брэста. Большой інтэрысам было выступленне вяснінчанца ДЮСШ-11 13-летняй Елены Тайровай, якая жыве ў Рязані. Атрымаўшы перамогу ў турніры студэнт Нікіта Майкара. В 9 астрах он набрал 8 ачкоў, не перагледзіў ні аднаго паражэння. На ачко от победителя отстали Денис Трифанов — второе место, Елена Тайрова — третье место — блестящее достижение талантливой юной спортсменки, Игорь Раткович и Михаил Константинов.

Міжнародны фестываль у Віцебске

В дни проведения фестиваля «Славянский базар в Витебске» состоялся международный шахматный фестиваль. Турнир со-

ШАШКІ

пазнаёміцца яшчэ з некалькімі творами нашых аўтараў:

1 (Уладзімір Мазнік, Мінск). Белыя: а5, b6, g1, g5, h6 (5). Чорныя: b2, d6, e3, h8 (4).

2 (Аляксандр Ляховіч, Жоліна). Белыя: а1, b2, d2, d6, e1, g3, h6 (7). Чорныя: а7, b4, b6, d8, f2, f8, g7, h4 (8).

3 (Міхаіл Стэфановіч, Гродна). Белыя: b6, c3, c5, c7, d2, g3, h6 (7). Чорныя: а3, d8, e5, f4, f8, g7, h2, h4 (8).

4 (Аляксандр Перавознік, Рагачоў). Белыя: с1, g2, h2, h4, h6 (8).

Чорныя: с3, f2, f4, f6, g3 (5).

Ва ўсіх канцёртах першы ход белых і іх перамога.

5 (Уладзімір Сяпкоўскі, Рагачоў). Белыя: dаmі а3, а5, b2, b8, с1, f6, h6, проты д2, d4, g1, g7 (11). Чорныя: а7, h2, h4, h8 (4).

Замкнуць дамку і дзве простыя: dс3 (g3) А b6, d6, e4, с3, сd2/f2, f2/cd2, e5, h6, e4. А (b6) с7, сd6/dс5, d4-с3/cd6, а4 (с5) В dс7, f2, а5, f8, g3, сс3, с3, e1x. Вярніт В (а5) развясці са самастойна.

Усе піль кампазіцый адначасова з'яўляюцца заданнямі бліжэйшаму-35. На іх разніце дашка 10 дзея. Пераможцу чакае прыз кандыдата ў майстра спорту У. Сяпкоўскага — кніга гросмайстра В. Грабенка «Рамантыка шаха» (Мінск, «Беларусь», 1970 г.).

Яшчэ адна рубрыка

Рубрыка «Шашкі» пастаянна выходзіць у газет «Звязда», «Советская Белоруссия», «Республика», «Белорусская нива», «Спортивная панорама», «Правосудный вестник», «Мінская праўда», у часопісе «Працэка».

Як расказаў нам па тэлефоне Анатоль Ляховіч, з'яўляюцца яна і на старонках «Вестника Глыбоцкіх». Вядзе яе пад назвай «Шахматны адрэз» кандыдат у майстра спорту А. Баляноўскі, дапамагае яму журналіст А. Садовіч.

Мікаіла ГРУШЭЎСКІ, майстар спорту.

Не«одинокое небо» Олега Акулича

Известный белорусский актер Олег Акулич снимается в Москве в новом четырехсерийном телефильме «Одинокое небо», который выйдет на экраны осенью этого года.

Сейчас трудно представить, что в век компьютеров и мобильных телефонов, жесткой и жестокой конкуренции, олигархов и магнатов, миллионных состояний и нищенской зарплат — еще существуют романтики. Причем романтики-голубитники, которые разводят птиц не ради наживы, а для удовольствия, из-за простой любви к ним. Тем не менее они есть, и новый четырехсерийный телефильм «Одинокое небо», который выйдет на экраны осенью этого года, как раз о таких, немного наивных, но честных и добрых людях. О голубятниках.



Сценарий прост: на краю Москвы располагается кооператив «Соколеная сторожка». Людей разных возрастов и разных профессий — пенсионеров Захарыча (Валерий Барнов) и Фомича (Александр Пашутин), фельдшера Бориса (Андрей Мерзляков), музыканта Вереженку (Даниил Сивачев), авторотесера Сергея Подкову (Анатолий Журавлев), участкового Пахомыча (Роман Маданов), бизнесмена Пал Палыча (Александр Купкович) и поэта Костику (Велимир Русаков) — объединяет любовь к го-

любям. Все свободное время они вместе проводят на любимых голубятниках. Но кто-то богатый и сильный хочет снести «Соколеную сторожку», чтобы построить там завод. И авантюрист Затевахин (Олег Акулич), в про-

шлом тоже страстный голубятник, а теперь жадный и наглый тип, играет в этом темном деле далеко не последнюю роль, помогая таинственному дельцу, покусившемуся на участок земли. Однако сдается герою не собирается...

На съемочной площадке Олег активно общался с журналистами «Московского комсомольца».

«Мой герой Затевахин все время за всеми подсматривает, вот так», — рассказывала Акулич, залезая в кусты. Изображая подгладного актёра, рассмеивая всех, кто был рядом. От усердия он даже испачкал о траву свои светлые брюки.

В одной из сцен сериала герой Акулича должен был пить. А по сюжету он не то что пить не умеет, у него вообще слюны нет. А у белорусского артиста — абсолютный слух. То-то он пачухался, когда режиссер просил его не полагать ни в одну ноту...

Юлия МАЛИНИНА.

На фото: кадр из фильма.

Французам падабаецца беларуская мэбля

У другой палове жніўня Брэсцкую мэблявую фабрыку наведваю прадстаўнікі адной з фірм Аўстрыі. Аўстрыйцы зацікавіліся мэбляй класічнага стылю, якую вырабляе брэсцкая прадпрыемства, і зусім верагодна, што іх паездка ў Беларусь завершыцца падпісаннем дэлавога кантракта.

Пра гэта БелПААН паведаміў дырэктар фабрыкі Сяргей Ляховіч.

Дарчы, сёння асноўная частка мэблі, Брэсцкай фабрыкі адпраўляецца ў Францыю — у першую чаргу камоды і сталы.

«Мы стабільна працём з аўстрыйцамі ў рамках чарговага франка-французскага года, — сказаў дырэктар фабрыкі. — Французам даводзіцца

Пройдзе рок-канцэрт «Не папса»

20 жніўня ў клубе «Рэактар» пройдзе рок-канцэрт «Не папса». Мінскі канцэрт стане адным з серыі такога кіталату мерапрыемстваў — дагэтуль «Не папса» некалькі разоў праходзіў у Расіі.

Мэтэй канцэрта, паводле заявы арганізатараў, з'яўляцца падтрымка перспектывы беларускіх груп і «стимуляванне раз-

Уручана пуцёўка ў Афін

12-гадоваму гродзенцу Аляксандру Шасцёркаву і яго маці ўручана пуцёўка ў Афін, дзе з 13 па 29 жніўня прайдуць XVII летнія Алімпійскія гульні. Малады чалавек стаў пераможцам конкурсу «Акрый Алімпійскія гульні» арганізацыйнага кампаніі «Коса-каля Беўрджыс Беларусь» і Нацыянальным алімпійскім камітэтам. Цырымонія ўручэння пуцёўкі прайшла ў Алімпійскім прэс-цэнтры «Bel-Swiss Bank» у Мінску.

А. Шасцёркаў купіў пуцёўкуў буйную кошт, а ўнутраным баку крышкі якой быў напіс «Афіны-2004». Апраца пуцёўкі ў стаілі Алімпіяды ён атрымаў дзіплом пераможцы. Школьнік павядаміў журналістам, што займаецца тэнісам і ўжо выйграў некалькі гарадскіх турніраў у сваёй узроставай катэгорыі.

Павел СВЯРДЛОЎ.

Ганараваны медалём «50 гадоў цаліны»

15 жыхароў Гомельскай вобласці ганараваны медалём «50 гадоў цаліны». Урачысты прыём вэ-транаў працы, якія ў 50-я гады ўзніклі цаліны, абодва ў Гомелі.

Дзявчынча чалавек жывуць іпер у Хойніцкім раёне, тры чалавекі — у Добрушчы, астатнія — у Калінкавічах, Жлобіне і вёсцы Вігін Рагачоўскага раёна.

Па даручэнні прэзідэнта Казахстана Нурсултана Назарбаева медалём «50 гадоў цаліны», кветкі і кнігі вэтэранам працы ўручыў Надзвычайны і Паўна-

мошны Пасол гэтай краіны ў Беларус

Жизнь матери

У войны не женское лицо. Но ничто на этой войне не запомнилось больше, резче, страшнее и прекраснее, чем лица наших матерей.

(А.Адамович "Война под крышами")

"Так яно было і будзе, заўсёды і ўсюды, што самае першае слова ў кожнага чалавека, на якой бы мове яно ні гучала, на сутнасці аднолькавае: змястоўнае і сардэчнае — мама. З ім мы, людзі, узаходзім у жыццё. А многія з гэтым словам і адыходзяць, — хто ў пакутах хатняй ці балачкай немачы, а хто на полі бітвы, калі насее падушца яго ці скажаць" — гаворыў Янка Брыль на адкрыцці памятнага Алеся Адамовічу ў пасёлке Глуша 4 сакавіка 1995 года. В жыцці і творчасці Алеся Адамовіча матэры стала першым абразам, с которым он вошёл в литературу. И последним.

"У сваім апошнім з апублікаваных пры жыцці твораў — у апавесці "Віхі" ("Празжыта") — да вобразу маці Алеся вярнуўся яшчэ раз. І зэта ў яго не спад жыццёвай траекторыі, не правільнае расцелена-паталогічнае слабасці, зрэшты, такой зразумелай у старасці кожнага чалавека, не паўтор прайдзенага ў творчасці — зэта далейшы ўздым яго быстрага розуму, светлай душы, самабытнага таленту" (Я. Брыль).

"О матерях можно рассказывать бесконечно", "У войны не женское лицо" — эти фразы Алеся Адамовича, ставшие крылатыми, были рождены образом его матери — Анны Митрофановны Адамович, ее удивительной судьбой.

"Когда восходит солнце, человек встречает его не одними глазами, он всего себя подставляет солнцу. Увидеть маму — это почувствовать ее взгляд на себе, теплоту ее глаз..."

Единственный в мире человек, который понимает все", — писал Адамович в своем первом романе "Война под крышами".

Жизнь Анны Митрофановны связала начало прошлого века и его последнюю четверть, почти канун тех коренных изменений, которые будут подлиживать своими страницами и публицистикой, и которые были призваны воссоздать историческую законность, нарушенную революционным словом. Будучи сельской жительницей, Анна Митрофановна представляла собой наиболее культурный слой, уничтоженный началом революции, а затем в годы Великого перелома. Но и в волевыми в исторические преобразования, эта женщина была хранителем судьбы. Она предпочитала не брать, не спешила отдать, не копилась добром, а делилась душевной добротой, участием, заботой и состраданьем.

Анна Митрофановна Адамович (в девичестве Тичина) родилась 6 августа 1904 года в деревне Заболотье Любимского уезда Минской губернии. Большая семья Тичиных жила недалеко от Глуши и крепко стояла на ногах: было 7 детей и хозяйство — коровы, кони, огород, где росла клубника — огромная по тем временам редкость. Отец выполнял современные сельскохозяйственные журналы. А со временем купил молотилку, пользоваться которой приходило все село. Много работала, но хозяйство и дом вели заботливо, культурно. Бескультурье и неухоженность считались самым страшным. Так, семейный "страшитель" — был образ бабы, сидевшей где-то на дороге в Глуши, сопливой-сопливой, которая забирает маленьких непослушных детей.

Анна была удивительно красивой. Ее красота была не только отражением могучих сил природы, являвшихся в зрелом возрасте, правильных, удивительно гармоничных пропорциях лица. Она была воплощением духовного начала, которое совершенствуется в поколениях культурного слоя нации, обогащенного жизнью на лоне природы. С ее красотой были неразрывно связаны душевная чистота, внутренняя интеллигентность, величавость и вместе с тем удивительная простота.

"Две толстые косы, по-деревенски свисающие спереди, четкий рисунок губ, носа, делающий лицо капризно-улыбчивым. Такая деревенская красавица вполне могла, не сойдя с возмущением, плюнуть в лицо польскому жовнеру, когда он по-солдатски грубо схватил ее за руку. Она это и сделала, наша возмущенная мама, а потом сунула пальцы в жисть, а ее и склади разрывные пальцы. Ну а наши бы? Дядка Антон считает, что плетеным делом не обошлось, не кончилось бы."

Нет, старые фотографии — это не старые бумажки с отпечатками на ней светом и тенью, отбрасываемыми человеком, людьми. Не только мы смотрим на отпечатки, но и они с нежных картинок — на нас (А.Адамович "Віхі").

В 1922 году Анна Тичина закончила школу II ступени в Глуши, а в 1923 году выходит замуж за фельдшера Михаила Иосифовича Адамовича, уроженца деревни Рачень, что под Слуцком, который в том же году становится студентом медицинского факультета Белгосуниверситета.

В летнее время Михаил Иосифович подрабатывает в доме отдыха в деревне Камки Копыльского района. Там же прямо ко дню рождения матери у них родился будущий сын — будущий писатель Алеся Адамович.

В 1928 году Михаил Иосифович закончил университет, и семья переехала в поселок Глуша Бобруйского района. В 1930 году семья Тичиных, проживающую в деревне Заболотье, раскулачили и сослали в далекую Якутию. Митрофановна Тичина навек осталась в якутской земле, остальные члены ее семьи вернулись в Беларусь.

Анна с мужем и детьми, к тому времени обосновавшаяся в Глуше, чудом избежала этой трагической участи. Но матери Алеся Адамовича власти без конца напоминали, что она — "дочь кулака".

Анна Митрофановна окончила курсы младших медтехников Бобруйского районного комитета Общества Красного Креста, 5 лет проработала ассистентом в глушанской аптеке. После окончания одноопотичных фармкурсов при Могилевской фармацевтической школе она заведовала той же аптекой.

О том, каким уважением пользовалась эта семья в довоенные годы, свидетельствует и такой необычный факт. В Белорусской академии искусств работали вахтером симпатичная пожилая женщина Регина Фоминична, в девичестве Лычовская. Взяв ключ от студенческой аудитории на вахте (это было в июне текущего года), я напомнила ей свою фамилию для записи в журнале. Она сказала: "Эту фамилию я помню всю свою жизнь". "Почему же?" — заинтересовалась я. "Дело в том, что роды у моей матери, когда я родилась, принимал врач Адамович". "Мой дедушка", — выдохнула я. "Нет", — ответила Регина Фоминична, — это было давно и не в Минске". — "А когда?" — "В 1935 году". — "Где?" — "В деревне Осоево". — "Бобруйского района?"

"В деревне Осоево Бобруйского района". Это был он, мой дедушка, врач Адамович, с чьим именем люди прожили всю свою жизнь, неся в своем сердце как завет, как голос далекого прошлого, как святое упоминание о некогда живших людях.

Сколько их, деревень вокруг Глуши, и на все эти деревни, на всю округу только один врач, одна больница, одна аптека... Но даже в те тяжелые времена, когда оставался человеком было неимоверно сложно, когда человеческое достоинство можно было сохранить только ценой собственной жизни, были личности, которые не оглядывались в страхе, не пытались скрыться в укромном уголке, но смело и до конца выполняли свой долг. Перед людьми, перед родной, перед самим собой.

Анна Митрофановна была достойна своего мужа, так же как врач Адамович был достоин такой женщины, матери его детей. В 1939 году ее призвали в армию, а она осталась в Глуше, растила детей, старшему, Женю, тогда исполнилось 16, младшему, Саше, 14 лет. С сентября 1941 года Анна Митрофановна стала активной участницей Глушанского подполья: будущая заведующая местной аптекой, она привозила из Бобруйска медикаменты.

"Медикаменты переносила часто сама, шла в деревню под видом обмена вещей на продукты в приуроченные дни явок, а затем — с ответственными заданиями от партизан... Проникла, помню, один раз мы с врачом Колосовым Полюнь несли кареты медикаментов, гранаты, толы, переданные нам Кошаренко Михаилом. И мы очень несли их осторожно, боялись лишней раз шевельнуться, чтобы не взорвались, потели, ахали, жажда добралась до дальних деревень. Восстание легкого осложнилось инсультом, и Михаил Иосифович умер в 46-летнем возрасте."

"Все хотел что-то сказать, но мне слеза выкатилась, с нею на щеке и отошел" ("Віхі"). Проститься с врачом Адамовичем пришлось на много лет вперед.

Анна Митрофановна вновь осталась одна с сыновьями. Она была ослеплена из другого измерения, где все крупнее и четче, но и жестче. После войны она собралась свою большую семью в Глуше — своих сестер и братьев с их детьми, многие из них вернулись из якутской ссылки.

Их — старший сын Алеся Адамович — Тичина, как отдалась, перепоручил это дело нашей маме. Что в войну, что после. Она спасала человек 10 родных в Глуши, а после войны — все эти к ней сходились интересы, имени, судьбы, экзамены, школы и институты, лагеря, восток и пр. и пр. (из записных книжек Адамовича)

Вырастить двоих сыновей, каждый из которых могла бы гордиться любящая мать. Как ей это удалось, как удавалось ей все эти годы сохранять спокойствие и мужество, быть воинком и вместе с тем матерью? Может быть, потому, что не пряталась сама и не прятала детей, а оставалась честной и бесстрашной даже в самых трагических обстоятельствах. В одной из своих книг французский писатель Ромен Роллан писал: "Чтобы защитить свой дом, нужно защищать чужой". Может быть, мать не отторгалась от людей, пытаясь сохранить свою семью, а видела родных только рядом с окружающими их людьми, вместе с другими. Может, потому что не пресмыкалась перед судьбой, а смело шла ей навстречу: ведь сама же, сама увела детей в партизаны! И всегда помогала прежде всего чужим, соседям, одиноким, незнакомым людям, требуя от своих Служения. Того Служения, которое и делает человека Мастером, а мелкотомкой — Спасителем.

Она была решительная — увести сыновей в партизаны, съездить на Украину в Ровно к мужу, где после войны дислоцировалась армия Пухова, и уговорить его вернуться в Глушу...

"Вот тогда-то впервые поинтересовалась на собственную мать, на все, что она делала и как вела себя в войну. Задала вопрос самому себе: ну а ты, мужчина, мужик, ты сием же изюм в день, на протяжении многих и многих месяцев 'работал на партизан' или кого-то еще, зная, что навалены, почти наверняка накличет на собственного ребенка, вот на этого, жестокою кару, муку, смерть" ("Віхі").

Она была требовательна, но на каждого члена семьи у нее всегда находилась работа, забота об общем доме, и о глушанцах. Даже живя зимой у младшего сына в Минске, она знала все новости с родных мест, всегда пыталась помочь сельчанам, разрешить их проблемы, связываясь с бывшими партизанами, со всей многократной родней, обаявшая их, напоминающая о необходимости помочь людям. Каждый раз на Новый год она рассылала поздравления — по 150 открыток к каждому празднику — и столько же получала в ответ.

Она с мужем посадила сад — и до настоящего времени растут в Глуше яблони, посаженные ими... Она вместе с сыновьями достроила семейный дом, отличающийся простотой и в наше время, спустя 50 лет после постройки.

Оставленные у дома восемь берез и до нашего времени гордо возносятся к глушанскому небу свои вершины.

"После войны мама тяжело болела лишь дважды. Если не считать мучившей ее все последние годы 'партизанский артрит' — заболевание суставов" ("Віхі").

"Лицо человека в старости застывает маской победившей старости", писал философ Павел Флоренский. Анна Митрофановна сохранила до конца своих дней черты редкой красоты, чувства собственного достоинства, равно как и уважения к другим, умножив это на нелегкий жизненный опыт, увеличивший обаяние этой мужественной женщины.

"У немцев на оккупированной территории был страшный протест — такие вот женщины. Они слишком многим рисковали... И самые порой незаметные, ничем вроде не выделявшиеся становились истинными артистами поневоле. Именно — великими" ("Віхі").

К сожалению, новые поколения, пришедшие, которых стало преобладающее большинство в Глуше, не склонны были благодарными прошлomu Глуши, памяти ее людей. У них свои, иные интересы, вращающиеся вокруг того, как выжить, как преуспеть...



Анна Митрофановна с сыновьями Евгением и Александром и внучкой Натальей. 1960 г.



С мужем Михаилом. 1923 г.



Анна Митрофановна Адамович. 1976 г.

В 1990-е годы в Глушанской школе был ликвидирован музей, посвященный жителю Глуши, и вместе с ним вынесены все достопримечательности, фотографии. Люди послевоенного времени жили в более тяжелых условиях, но как-то иначе, более дружелюбно, честно, справедливо...

Зимой 1978 года Анна Митрофановна заболела воспалением легких. Об этом писала в своем дневнике. Но оказалось — рак. Умерла она на Миколу весеннего.

"Многие памятники апонии шлах Глущи Митрофановны. Я таксама бачу, як ураччыва-жа-лобнае шчыце спынілася калі глушанскай асця, гаспадыня якое яна была ў даўні падпальнай барачы, як калі зтама сільнае будучка, аднаго з пунктоў апоры ўсёнароднага супраціўлення фашызму, была партизанка, што несла дамаву, надыхаў яе на ўзнятых руках і так трымаў некалькіх малітоўных іхт мунд. Хвалючы момант нашай гісторыі..." — успамінае Я.Брыль.

Ее похоронили на Глушанском кладбище, рядом с мужем. Воспелания несли от них были похоронены их сыновья.

Может быть, современному человеку как раз и не хватает — не денег, но прошлого, благодарности к тем людям, которые сумели сохранить жизнь на этой земле, дать возможность новым поколениям испытать себя в борьбе с судьбой. Может быть, истинное величие человека измеряется не капиталом и недвижимостью, какими он владеет, но честностью, искренностью его отношения, желанием быть полезным — Служить людям, земле, самой жизни.

Одно из самых светлых, самых солнечных воспоминаний — воспоминание о нашей будущей, об Анне Митрофановне Адамович, которая прошла по жизни, создавая всей своей судьбой нетленный, величественный образ Матери...

В день ее столетия соберутся в Глуше в доме под старыми березами ее внучки и правнуки, снохи и племянники, родные и земляки,

приезжие и глушанцы, чтобы поклониться той, которая хранит их всех.

"Из Глуши, где бы ты ни находился, на весь мир распространяются тихие, мяккие волны медленного плывущего времени, утренних детских и птичьих голосов... То место на земле, где для тебя сохранилась жизнь и смерть... место это как островок устойчивости, неизменности. В море уже новых событий и волнений. Летний теплый вечер, и все, все рядом, вокруг тебя Глуша твоего детства и детства наших детей, на скамеечке сидит наша мама, вроде бы смирилась со старостью, с болезненной замедленностью любых действий, все было мучительно, но по-прежнему неистинно устойчиво, в эскизы сынов да и всей обаятельной, хочется остановить состояние такой самодостаточности жизни: нигде нет ничего, что было бы нужнее, дороже..." (А.Адамович "Віхі").

Галина АДАМОВИЧ, Наталья АДАМОВИЧ.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

Понедельник, 9 августа

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05 "Хам", Мелодрама.
08.20 "Свободная столица". Видеофильм АТН.
09.10 "В центре внимания".
10.05, 20.00 "Таинство следствия".
11.00 "Путешествие дилетанта".
11.25 "36.6".
11.55 "100 шагов к Олимпу".
12.10 "Специальный репортаж".
12.25 "Испанская актриса для русского министра". Комедия.
14.00 "Ваше лото". Телеклуб.
14.40 "Соло для дебютанта".
15.15 "Судеб".
15.25 "Созвездие надежд".
16.05 Мультфильм.
16.30 "Наши самые прекрасные канникулы".
17.15 "Чемпионы. Наталья Цилинская".

Вторник, 10 августа

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05 "Хам", Мелодрама.
08.20 "Сны ветров". Док. фильм.
08.40 "Чемпионы. Наталья Цилинская".
08.55 "100 шагов к Олимпу".
Внимание! С 09.10 до 15.00 — технический профилактика.
15.15 "Наши самые прекрасные канникулы".
16.00 "Дальние страны". Приключенческий фильм.
17.25 "Богатые и знаменитые".
18.30 "Шпилика".
19.00 "Спут".
20.05 "Таинство следствия-2".
21.00 "Панорама".
21.50 "Общественная безопасность".

17.30 "Богатые и знаменитые".

Сериал.
18.40 "Земельный вопрос".
18.55 "Спут".
21.00 "Панорама".
21.50 "Противостояние". Видеофильм АТН.
22.10 "Слово полицейского". Боевик.
ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 22.55 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
09.55 "Легкая жизнь". Комедия.
11.30 "Следствие ведет Колобков".
11.50 "Дисней-клуб".
14.45 "Новый день".
15.10 "Следствие ведет знатоки".
"Третейский судья". Сериал.
16.05 "Женщины в любви". Сериал.
17.00 "Личная жизнь Александра Розенбаума".
18.10 "Жди меня".
19.05 "Клон". Сериал.
20.00 "Время".
21.05 "Выбор". Ток-шоу.

21.50 "Улицы разбитых фонарей".

Сериал.
23.10 "Али". Драма.
РОССИЯ
07.45 "Призрачная цель". Боевик.
09.40, 22.20 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30, 22.00 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Возвращение Будущая". Сериал.
11.55 "Комната смеха".
16.10 "Агентство "Золотая пуля". Сериал.
17.05 "Бедная Настя". Сериал.
18.00 "Комиссар Рекс". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши".
19.55 "Каменская-2". Сериал.
21.05 "Марш Турецкого-2". Сериал.
22.35 "Плохие мальчики". Драма.
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Провинциальные истории".
08.35 "В тумане". Киноновелла.

09.25 "Наше наследие".

Сериал.
09.50 "Телебарометр".
09.55 "Ералаш".
10.10, 21.15 "Таинство Ниро Вульфа". Детектив.
11.00, 17.55 "Между нами, женщинами".
11.20 "Капитан". Худ.фильм.
13.05 "Один день на природе". Док.сериал.
13.30 Мультфильм.
14.10, 16.20 "Не зевай!".
14.50 Мультфильм.
15.00 "Варвара-краса, длинная коса". Сказка.
16.30 "Нежный возраст". Сериал.
17.00 "Из архивов БТ".
17.40 "Веселуха". Спектакль.
18.20 "Мир Мармий". Драма.
20.15 "Комбинаты".
20.30 "Дела семейные".
22.10 "Гулливер". Мелодрама.

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".

09.25 "Женский взгляд".
10.00 "Путешествие натуралиста".
10.30 "Страна советов".
НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".
09.25 "Их нравы с Дмитрием Захаровым".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 "Охота на Золушку". Сериал.
17.35 "Протокол".
18.40 "Москва, Центральный округ". Сериал.
19.50 "Я все решу сама". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.35 "Стриптиз". Худ.фильм.

14.35 "Принцип домино".

Ток-шоу.
16.30 "Охота на Золушку". Сериал.
16.50 "Игорный рефлекс".
17.35 "Протокол".
18.40 "Москва, Центральный округ". Сериал.
19.50 "Я все решу сама". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.35 "Сноггубитель". Триллер.
СТВ+RusTV
06.45 "Утро столицы".
07.30 "168 часов".
08.20, 23.10 "Технология".
08.35 "Минск и минчане".
08.45 "Личный интерес".
09.25 "Рыцари света". Мультфильм.
09.55 "Крыльцо или ножа". Комедия.
11.35 "Из достоверных источников".
12.00 "Нас судят".
12.45 "Безумный мир". Док.фильм.
13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
13.50, 19.05 "NEXT-3". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Обнаруженный жулик".
"ОБЖ, или Обеденные бойцы журналистов". Сериал.
15.35 "Жулики". Мультсериал.

16.30 Мультфильм.

16.10 "Дом, который построил я".
16.50 "Игорный рефлекс".
17.00 "Веселая компания". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
18.30 "Кто ты, мама?". Док.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыши".
20.40 "Карстовый вопрос".
20.55 "Похоронитель змей-3". Боевик.
23.20 "Столичный футбол".
23.50 "Новости СНГ".
00.05 "Джунглы и духи". Худ.фильм.
02.20 "Большая музыка".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Таинственный мир Рут Рендел". Сериал.
07.50, 09.20, 17.50, 21.00 "Телемагистр".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
09.15 "К-игра".
09.20 "Сокровища". Док.сериал.
09.40, 19.50 "Любовники пустыни". Сериал.

16.30 Мультфильм.

16.10 "Дом, который построил я".
16.50 "Игорный рефлекс".
17.00 "Веселая компания". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
18.30 "Кто ты, мама?". Док.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыши".
20.40 "Карстовый вопрос".
20.55 "Похоронитель змей-3". Боевик.
23.20 "Столичный футбол".
23.50 "Новости СНГ".
00.05 "Джунглы и духи". Худ.фильм.
02.20 "Большая музыка".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Таинственный мир Рут Рендел". Сериал.
07.50, 09.20, 17.50, 21.00 "Телемагистр".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
09.15 "К-игра".
09.20 "Сокровища". Док.сериал.
09.40, 19.50 "Любовники пустыни". Сериал.

16.30 Мультфильм.

16.10 "Дом, который построил я".
16.50 "Игорный рефлекс".
17.00 "Веселая компания". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
18.30 "Кто ты, мама?". Док.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыши".
20.40 "Карстовый вопрос".
20.55 "Похоронитель змей-3". Боевик.
23.20 "Столичный футбол".
23.50 "Новости СНГ".
00.05 "Джунглы и духи". Худ.фильм.
02.20 "Большая музыка".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Таинственный мир Рут Рендел". Сериал.
07.50, 09.20, 17.50, 21.00 "Телемагистр".
08.00 "Классика Уолта Диснея".
09.15 "К-игра".
09.20 "Сокровища". Док.сериал.
09.40, 19.50 "Любовники пустыни". Сериал.

10.25 "К-видео" — "Топ-8".

10.30, 21.10 "Шулеры". Драма.
16.30 "Мультшар" от "Бюргера".
18.00 "Не горюй". Трагикомедия.
19.20 "Последний миф". Док.сериал.
19.45 "Мобилизация".
20.45 "Вечерница".
21.00 "Команда К-1".
ТВ ЦЕНТР
Уважаемые читатели! Телеканал приносит изменения за перерыв в работе связи с профилактикой до 17.00.
17.00, 21.00 "События. Время московское".
17.15 "Магия".
18.00 "Страсти по Саломе". Сериал.
18.15 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Близкая даль". Мелодрама.
20.40 "Моя родина затоплена...".
21.40 "По закону". Сериал.
22.35 "Времечко".
23.05 "Петровка, 38".
23.25 "25-й час. События. Время московское".
23.50 "Только для мужчин".

10.25 "К-видео" — "Топ-8".

10.30, 21.10 "Шулеры". Драма.
16.30 "Мультшар" от "Бюргера".
18.00 "Не горюй". Трагикомедия.
19.20 "Последний миф". Док.сериал.
19.45 "Мобилизация".
20.45 "Вечерница".
21.00 "Команда К-1".
ТВ ЦЕНТР
Уважаемые читатели! Телеканал приносит изменения за перерыв в работе связи с профилактикой до 17.00.
17.00, 21.00 "События. Время московское".
17.15 "Магия".
18.00 "Страсти по Саломе". Сериал.
18.15 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Близкая даль". Мелодрама.
20.40 "Моя родина затоплена...".
21.40 "По закону". Сериал.
22.35 "Времечко".
23.05 "Петровка, 38".
23.25 "25-й час. События. Время московское".
23.50 "Только для мужчин".

00.20 "Поздний ужин".

"Иногда сны сбываются". Детективная история.
EUROSPORT
09.30, 17.45 Ралли. Чемпионат мира в Финляндии.
10.00 Теннис. Новичок. Маркос Богдатис.
10.15 Футбол. Кубок Азии в Китае. Финал.
12.00 Легкая атлетика. Супер-Гран-при в Чехии.
13.00 Спидвей. Кубок мира в Англии.
14.30, 19.30 Футбол. Юношеский чемпионат Европы среди женщин в Финляндии. Финал.
16.15 Пржежи на лыжах с трамплина.
17.45 Ралли. Чемпионат мира в Финляндии.
18.15 Мотоспорт по выходным.
18.55 "Близкая даль". Мелодрама.
18.45, 00.00 "Цель — Афины".
19.00, 00.15 Футбол. Евроголы.
21.15 Мультиспорт. "Всякая всячина".
21.45 Боевые единоборства.
20.45, 02.15 Новости "Евроспорта".
01.00, 01.45 Мультиспорт.
01.15 Мотоспорт.

00.20 "Поздний ужин".

"Иногда сны сбываются". Детективная история.
EUROSPORT
09.30, 02.00 Экстремальный спорт.
10.00, 11.00 Плавания. Чемпионат Европы в Испании.
12.00 Легкая атлетика. Супер-Гран-при в Греции.
13.30 Спидвей. Кубок мира в Англи

Среда, 11 августа

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05 "Хам". Сериал.
08.25 "Сумаревы. Откровения души". Док. фильм.
09.10, 19.00 "Спрут". Сериал.
10.10, 20.00 "Тайны следствия". Сериал.
11.00, 17.20 "Богатые и знаменитые". Сериал.
11.55 "100 шагов к Олимпу".
12.10 "Общественная безопасность".
12.25 "Марсиане, убирайтесь домой!". Комедия.
13.50 "Судьба человека".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Наши самые прекрасные каникулы". Сериал.
16.00 "Пятнадцатилетний капитан". Худ. фильм.
18.30 "Кстати".
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".

Четверг, 12 августа

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05 "Хам". Сериал.
08.25 "Радуйся!".
09.10, 19.00 "Спрут". Сериал.
10.15, 20.05 "Тайны следствия-2". Сериал.
10.55, 17.25 "Богатые и знаменитые". Сериал.
11.55 "100 шагов к Олимпу".
12.10 "Работа пуще неволи". Видеофильм АТН.
12.25 "Какая чудная игра". Трагикомедия.
14.00 "Звездный дождь".
15.15 "Наши самые прекрасные каникулы". Сериал.
16.00 "Москва-Кассиопея". Худ. фильм.
18.30 "Новая коллекция" Олега Лукашевича.
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир".
22.00 "Полный привод". Комедия.
00.00 "Дневник Олимпиады".

Пятница, 13 августа

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05 "Антон Иванович сердится". Музыкальный фильм.
08.35 "Дневник Олимпиады".
09.10 "Спрут". Сериал.
10.05 "Тайны следствия-2". Сериал.
10.55 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Главная роль Татьяны Дорониной".
12.25 "Полный привод". Комедия.
14.10 "Все нормально, мам!".
15.15 "Наши самые прекрасные каникулы". Сериал.
16.35 "Город мастеров". Фильм-сказка.
18.15 "Приют комедиантов". Лирическая история.
19.40 "Спортивная держава". Видеофильм АТН.

Суббота, 14 августа

БТ
07.35 Мультфильм.
07.40 "Иснавал".
08.10 "Путешествие дилетанта".
08.35 "Дневник Олимпиады".
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
09.05 "Шутки в сторону". Сериал.
09.35 "На перекрестках Европы".
10.35 "Открытый архив". "Белый замок-2004".
11.00 "Специальный репортаж".
11.15 "Поезд в Голливуд". Мелодрама.
13.00 "Безумное ТВ".
13.20 "Славянский базар в Витебске-2004". Избранное.
14.00 "Кстати".
14.30 "Шпилика".
15.05 "Звездный дождь".
15.55 "Новая коллекция" Олега Лукашевича.
16.20, 18.50 "Пьедестал".
16.30 Олимпийские игры в Афинах.
17.50 "Маски-шоу".
18.30 Олимпийские игры в Афинах.
21.00 "Панорама".

Воскресенье, 15 августа

БТ
07.35 Мультфильм.
08.05 "Арсенал".
08.35 "Дневник Олимпиады".
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
09.05 "Шутки в сторону". Сериал.
09.35 "36".
10.25, 19.20 "Пьедестал".
10.30 "Славянский базар в Витебске-2004".
11.10 "Все нормально, мам!".
12.05 "Обычный герой. Владимир Карват". Видеофильм АТН.
12.20 "Крылья". Киноповесть.
13.40 "Ваше лого". Телеклуб.
14.20 "Созвездие надежд".
15.05 "Чемпионы. Иван Иванков".
15.20 "Дерсу Узала". Драма.
17.40 "Раздори".
19.00 Олимпийские игры в Афинах.
21.40 "В центре внимания".
22.40 "Взыскатель". Боевик.
00.15 "Дневник Олимпиады".

12.00 "Какая чудная игра". Трагикомедия.
ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.10 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон". Сериал.
09.55, 18.10 "Дом". Реалити-шоу.
11.05 "Дисней-клуб". "Лило и Стич".
14.45 "Идолы".
15.10 "Следствие ведут знатоки". "Третейский судья". Сериал.
16.05 "Женщины в любви". Сериал.
17.00 "Слабое звено".
20.00 "Время".
21.05 "Черный ворон". Сериал.
22.05 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.25 "Городские легенды". Триллер.
РОССИЯ
07.45, 17.05 "Бедная Настя". Сериал.
08.45, 19.55 "Каменская-2". Сериал.
09.50, 22.20 "Вести. Дежурная часть".
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Площадь искусств". Хор Михаила Турецкого.
08.35, 22.15 "На всю оставшуюся жизнь". Мелодрама.
09.50 "Сад мечты".
10.25, 21.15 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
11.15, 18.20 "Между нами, женщинами". Тележурнал.
11.35, 18.40 "Подросток". Драма.

ПРОФЕССОРСКИЙ ЛЕЧЕБНО-КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ЦЕНТР

● ПЕДИАТРИЯ ● ГИНЕКОЛОГИЯ ● ОФТАЛЬМОЛОГИЯ ● НЕВРОЛОГИЯ ● УРОЛОГИЯ ● АЛЛЕРГОЛОГИЯ ● ХИРУРГИЯ ● МАНИПУЛЯЦИОННАЯ ТЕРАПИЯ ● ДЕРМАТОЛОГИЯ ● ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЯ ● ГАСТРОЭНТЕРОЛОГИЯ ● НЕФРОЛОГИЯ ● ПУЛЬМОНОЛОГИЯ

● ТЕРАПИЯ ● УЗИ ● ИММУНОПРОФИЛАКТИКА ● ПРОКТОЛОГИЯ ● МАММОЛОГИЯ ● ЛОГОПЕДИЯ ● ЭНДОКРИНОЛОГИЯ ● ПСИХОТЕРАПИЯ ● КАРДИОЛОГИЯ ● ЛЕЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА ● ЭНДОСКОПИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ● ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И МНОГОЕ ДРУГОЕ

г. Минск, ул. Киселева, 12, тел. 003 2-310-003

СТОМАТОЛОГИЯ на Тихаева, 1 (справа от ЦУМа) 2-310-003

РАБОТАЕМ В ВЫХОДНЫЕ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ!

10.25, 21.15 "Тайны Ниро Вульфа". Детектив.
11.15, 18.20 "Между нами, женщинами".
11.35, 18.40 "Подросток". Драма.
12.55 "По следам черепахи". Док. фильм.
13.20 Мультфильм.
ЛАД
06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Площадь искусств".
08.35, 22.10 "На всю оставшуюся жизнь". Мелодрама.
09.50 "Здоровье".
10.15 "Ералаш".
РОССИЯ
07.45, 17.05 "Бедная Настя". Сериал.
08.45, 19.55 "Каменская-2". Сериал.
09.50, 22.20 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Возвращение Будулая". Сериал.
11.55 "Марш Турецкого-2". Сериал.
16.10 "Агентство "Золотая пуля". Сериал.
18.00 "Комиссар Рекс". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
22.35 "Кундун". Драма.

10.30, 21.15 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
11.15, 17.55 "Между нами, женщинами".
11.35 "Подросток". Драма.
12.50 "Ностальжи".
13.15, 15.15 Мультфильм.
14.10 "Время кино".
15.05 "Эх, анекдот, анекдот".
15.20 "Вечная весна". Концерт Иску Абала.
16.25 "Ранняя ржавчина". Любовная мелодрама.
18.20 "Леди исчезает". Детектив.
20.15 "Кольбельная".
20.30 "Дела семейные".
22.15 "На всю оставшуюся жизнь". Сериал.
НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".
09.25 "Фактор страха".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино". Ток-шоу.
16.30 "Криминальная Россия".
17.35 "Протокол. Расследование".
18.40 "48 часов". Комедия.

10.10 "Непутевые заметки".
10.30 "Пока все дома".
11.10 "Дог-шоу".
11.55 "Ералаш".
12.10 "Пятнадцатое августа". Комедия.
14.20 "Выбор". Ток-шоу.
15.00 "В России все секрет... и ничего не тайна".
15.35 "Кокон. Комедия".
17.35 "Большие родители".
18.05 "Шуточные рассказы".
18.05 "Ораторский прием". Комедия.
19.05 "Смешные люди".
20.30 "Контур".
21.20 "Неузнаваемый". Боевик.
23.25 "Группа". Худ. фильм.
РОССИЯ
09.25 "Городок". Дайджест.
10.00, 13.00, 19.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Пирамида". Телеигра.
11.00 "Наньки". Комедия.
13.20 "Фитиль".
14.05 "Комната смека".
14.50 "Сердечек". Комедия.
17.00 "Спросите Синди". Комедия.
19.25 "Специальный корреспондент".
19.50 "Отчаянный (Десперадо)". Криминальная мелодрама.
20.00 "Осторожно, двери закрываются!". Мелодрама.

СТВ+RenTV
06.35, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.10 "Минск и минчане".
08.15, 23.10 "Технология".
08.25, 20.35 "Автопанорама".
08.45 "Закон и криминал".
09.00 "Рыцари света". Мультсериал.
09.25 "Конец романа". Мелодрама.
11.10 "Безумный мир". Док. фильм.
12.00 "Час суда".
12.45 "Горячий лед".
13.00 "Русская Атлантида". Док. фильм.
13.50, 18.30 "НЕХТ-3". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Отыскать билеты живо". "ОБЖ, или Обыкновенная кража века". Сериал.
15.35 "Маска". Мультсериал.
16.00 Мультфильм.
16.15 "Тема дня".
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Веселая компания". Сериал.
18.15 "Здравствуйте, доктор!".

14.10 "Приключения в затерянном мире". Мультсериал.
14.40 "Не зевай!".
14.50 "Нежный возраст". Сериал.
15.15 "Калининский". Док. фильм.
16.15 "Встреча в Троицком" с Александром Домрачковым.
16.40 "Страсти по Адаму". Спектакль.
20.15 "Кольбельная".
20.30 "Дела семейные".
НТВ
09.00, 11.00, 16.00, 18.00 "Сегодня".
09.25 "Квартирный вопрос".
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 "Охота на Золушку". Сериал.
17.35 "Протокол".
18.40 "Москва, Центральный округ". Сериал.
19.50 "Я все решу сама". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.35 "Иллюзия убийства-2". Боевик.
СТВ+RenTV
06.35, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".

20.50 Братья Кличко. Лучшая бой.
22.15 "Власть страха". Триллер.
СТВ+RenTV
06.35, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.10 "Минск и минчане".
08.15, 23.10 "Технология".
08.20, 20.35 "Автопанорама".
08.45 "Театральные истории".
09.05 "Рыцари света". Мультсериал.
09.30 "Отчаянные авантюристы". Приключенческий фильм.
11.10 "Безумный мир". Док. фильм.
12.00 "Час суда".
13.00 "Скетч-шоу".
13.50, 18.30 "НЕХТ-3". Сериал.
14.50 "ОБЖ, или Охота на Золушку". Сериал.
15.35 "Маска". Мультсериал.
16.15 "Тема дня".
16.50 "Турпоход".
17.00 "Классика юмора".

18.15 "Светская хроника".
18.20 "Добрый вечер, малыши".
20.55 "Несправедливо обвиненный". Комедия.
23.20 "Реактивный бокс".
23.40 "Новости СНГ".
23.55 "Семнадцатилетние". Комедия.
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Таинственный мир Рут Рендел". Сериал.
07.50, 17.50, 21.00 "Телемагазин".
08.00 Программа мультфильмов.
09.15, 19.30 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
09.20 "Рикки Голливуд".
09.40, 19.50 "Горько". Сериал.
10.10 "Голливудские копии".
10.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Земля Санникова". Драма.
19.40 "Мобилизация".
20.45 "Вечерница".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
21.10 "От заката до рассвета".
21.40 "Народ хочет знать". Ток-шоу.

14.45 "Мировые розыгрыши".
15.10 "Лучшие шоу мира".
16.00 "Голубая стрела".
17.40 "Доброе пожаловать".
17.55 "Дом, который построил я".
18.15 "Вкус убийства". Сериал.
19.05 "Личный интерес".
19.45 "Новости мировой шоу-индустрии".
20.30 "Пока горит свеча".
20.30 "Турпоход".
21.45 "24 часа".
22.05 "Контракт с незнакомцем". Триллер.
23.35 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
09.00 "Сказки... сказки... сказки старого Арбата". Драма.
10.45 "К-игра".
10.50 "Смертельное оружие-4". Боевик.
15.00 "У госа да казкі".
16.30 Программа мультфильмов.
17.00 "Индия Диксон".
18.55 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.00 "Жандарм и жандарметки". Комедия.
20.45 "Вечерница".
21.00 "Смертельное оружие-3". Боевик.

09.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "Преступление". "Нетерпимость". Драма.
12.35, 23.05 "Петровка, 38".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Мода non-stop".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "АБВ Дайка".
16.00 "Парижский полицейский". Сериал.
17.15 "Русский век".
18.00 "Страсти по Саломее". Сериал.
10.30, 21.05 "Маленькая вера". Драма.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Без свидетелей". Драма.
19.35 "К-видео" — "Топ-8".
20.45 "Вечерница".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...

08.00 "Светская хроника".
08.15, 23.10 "Технология".
08.25 "Минское время. 1945 год".
С 09.00 до 15.00 — техническая профилактика.
15.05 "ОБЖ, или Отыскать билеты живо". Сериал.
15.30 "Маска". Мультсериал.
15.55 "Ессе Номо".
16.15 "Доброе пожаловать".
17.00 "Веселая компания". Сериал.
18.15 "Театральные истории".
20.10 "НЕХТ-3". Сериал.
20.20 "Добрый вечер, малыши".
20.35 "Фильм, фильм, фильм".
20.55 "Отчаянные авантюристы". Худ. фильм.
23.20 "Турпоход".
23.30 "Душой исполненный полет".
23.40 "Спящая красавица".
00.05 "Секретные материалы". Сериал.
00.45 "Новости СНГ".
8-й КАНАЛ
07.00, 17.00 "Таинственный мир Рут Рендел". Сериал.
07.50, 17.50, 21.00 "Телемагазин".
08.00 Программа мультфильмов.
09.15, 19.30 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
09.20 "Рикки Голливуд".
09.40, 19.50 "Горько". Сериал.

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Бурный понедельник". Триллер.
09.15 Мультфильм.
09.40 "Войдя в свой дом".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Преступление". "Обман". Худ. фильм.
12.20 "Квадратные метры".
12.35, 23.05 "Петровка, 38".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Музыкальный серпантин".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 Мультфильм.
16.00 "Парижский полицейский". Сериал.
17.15 "21-й кабинет".
18.00 "Страсти по Саломее". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
19.55 "Гореловские". Драма.
20.40 "Разбогатеть на старине". Спецрепортаж.
21.40 "По закону". Сериал.
22.35 "Временечко".

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Гореловские". Драма.
09.20, 15.30 Мультфильм.
09.40 "Европейские ворота России".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Преступление". "Обман". Фильм.
12.20 "Опасная зона".
12.35, 23.05 "Петровка, 38".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Неприрученная Амазонка". Сериал.
15.00 "Регионы: прямая речь".
16.00 "Парижский полицейский". Сериал.
17.15 "Приглашает Борис Ноткин".
17.40 "Страна Пенсии. Раздорские долги".
18.00 "Страсти по Саломее". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "К-2. Максимальная высота". Приключение.
21.40 "Народ хочет знать". Ток-шоу.

15.00 "Зеленая миля". Драма.
17.55 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
18.50 "К-видео". "Топ-8".
19.00 "Лезвие вены". Боевик.
20.45 "Вечерница".
ТВ ЦЕНТР
05.45 "К-2. Максимальная высота". Приключение.
07.30 "Православная энциклопедия".
08.00 "Не могу жить иначе". Анатолий Панаев.
08.45, 17.05 Мультфильм.
09.30 "Музыкальный серпантин".
10.00, 13.00, 18.00, 23.00 "События. Время московское".
10.15 "Я — мама".
10.45 "Раз, два — горе не беда". Сказка.
12.10 "Неприрученная природа Австралии". Док. фильм.
13.15 "Преступление двух столиц".
13.40 "Парк юмора".
14.40 "Жандарм и жандарметки". Комедия.
16.15 "Русский век".

Адрес редакций:
220030, Минск, ул. Энгельса, 34А.
Принимая: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рекламного отдела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Индекс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю мабільнага радыёапарату не рэкамендуем не выкарыстоўваць у якасці адраса адрасу, адрасу ў перадачы паддае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рекламных аб'явах, радыёапарат не адказвае. Матэрыялы друкаваныя матэрыялы, у якіх названы аўтары не падлягаюць газетам. Паслядства ад рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчання аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіда 2000 г.). Нумар газеты адраўнуваны з дзяржаўнага запіскара на ААТ "Красная звезда", 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друку ў 15.00. Аб'ём 2 друку. арыкуны. Тыраж: 27 630 экз. Заказ № 705.